

حسب موقع "mena defense"

القوات الجوية تتزود بـ 4 ناقلات MRTT 330A قريبا

ص02

منح صلاحيات أوسع
لـ «الأميار»

مجهر الرقابة على
أراضي الدولة

ص04



مع اعتماد فرنسا لسياسة
هجرة جديدة

ساسة فرنسيون
يستفزون
الجزائريين

ص03

الاثنين 11 جوان 2023 الموافق لـ 22 ذة القعدة 1444 هـ | العالم - قوة - صحة - إدارة وعمل | mondeadm@gmail.dz | العدد: 2383 | الثمن: 20 دج

بداية من اليوم

أزيد من 790 ألف مترشح يجتازون "الباك"



ص03

أكد عدم توزيع أي سكن حتى
الإنهاء من كل المرافق، بلعربي:

موقع حوش الريح
سيكون قطب حضري
بامتياز

ص05

إطلاق مجموعة من المنتجات المتعلقة بالتأمين الفلاحي

الجزائر عازمة على تطوير سوق التأمينات

يتم توزيعها بحر الأسبوع

إستلام 485 ألف جرعة من مخدر جراحة الأسنان

استفادت منها الناحية العسكرية الثالثة

شنقريحة ي دشّن منشآت عسكرية جديدة



قام الفريق أول السعيد شنقريحة، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، بتدشين منشآت عسكرية جديدة استفادت منها الناحية العسكرية الثالثة.

وجاء التدشين خلال اليوم الرابع من زيارة الفريق أول إلى الناحية الثالثة، حيث كانت البداية من القطاع العملياتي الأوسط برج العقيد لطفي، أين استمع الفريق أول لعرض شامل قدمه قائد القطاع العملياتي.

وتضمن العرض مجمل الجوانب المتعلقة بالتحضير القتالي للوحدات والأفراد، قبل أن يشرف على تدشين مقر القيادة الجديد للقطاع العملياتي.

الفريق أول طاف أيضا بمختلف منشآت المقر الجديد ذي الموصفات العصرية وتلقى شروحات وافية عنه وهو الذي من شأنه توفير ظروف أحسن لعمل المستخدمين.

الزيارة تواصلت بتفقد بعض وحدات القطاع العملياتي الأوسط، أين أطلع الفريق أول على الظروف المهنية والمعيشية لمستخدميه.

بهذه المناسبة حرص رئيس الأركان على تقديم توجيهاً وتعليمات صارمة للمسؤولين حول ضرورة إيلاء أهمية خاصة للعنصر البشري وتحسين جو العمل داخل الوحدات من خلال خلق جو من

٢٠٢

للمستخدمين وعائلاتهم، وذلك في إطار الجهود الرامية لتوفير ظروف عمل ملائمة بهذه الناحية الجنوبية.

البدر بشار وأخرى بتندوف، وهي منشآت عسكرية جوارية ستشكل دون شك مكاسب جديدة

بمناسبة زيارته إلى الناحية العسكرية الثالثة، بتدشين مرافق اجتماعية، المتمثلة في روضتين للأطفال بحي

التواصل المباشر والإصغاء الدائم للمستخدمين. قام الفريق أول من جهة أخرى،

إسترجاع 3 مسدسات رشاشة

القبض على 4 عناصر إرهابية بتيسمسيلت

بمقتضى مرسوم من وزير العدل، تم القبض على 4 عناصر إرهابية بتيسمسيلت. كما تؤكد هذه النتائج أخفقة مرة أخرى على إصرار وعزم الوحدات المختصة في مكافحة الإرهاب على تطهير وطننا من بقايا الجماعات الإرهابية واجتثاث هذه الظاهرة من بلادنا.

ق.و

محمد، متضرعا إلى المولى القدير أن يتغمده بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جناته. كما تضاف حصيلة هذه العملية إلى حصيلة مختلف العمليات المنفذة من طرف مفارز الجيش الوطني الشعبي في مجال مكافحة الإرهاب والتي سمحت بتحييد عدد معتبر من الإرهابيين سواء

استرجاع 3 مسدسات رشاشة من نوع كلاشنكوف وبندقية نصف آلية نوع سيمينوف، قبلة يدوية وكميات من الذخيرة وأغراض أخرى. وتقدم الفريق أول السعيد شن ربيعة، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، بأصدق التعازي والمواساة لعائلة الشهيد النقيب تناح

2003، الإرهابي: زواير حمزة الذي التحق بالجماعات الإرهابية سنة 2016، كما تم القبض على الإرهابي: ناور بلال الذي التحق بالجماعات الإرهابية سنة 2016، والإرهابي خباز إبراهيم المكنى عبد الودود. وخلال هذه العملية تم أيضا

القصرية بسيدي مصباح بلدية برج الأمير عبد القادر بولاية تيسمسيلت بالناحية العسكرية الثانية. ومكنت العملية من محاصرة وتطويق المجموعة الإرهابية والقبض على أفرادها الأربعة، ويتعلق الأمر بكل من: الإرهابي: بلعقيان رشيد، المكنى عدي الذي التحق بالجماعات الإرهابية سنة

قامت مفارز للجيش الوطني الشعبي برصد مجموعة إرهابية والاشتباك معها مما أدى إلى إستشهاد النقيب تناح محمد في ميدان الشرف. ويأتي هذا في سياق الجهود الحثيثة التي تبذلها وحدات القوات المسلحة في مجال مكافحة الإرهاب وإثر عملية بحث وتمشيط مساء الأربعاء بمنطقة عين

حسب موقع "mena defense"

القوات الجوية تنزود بـ 4 ناقلات MRTT 330A قريبا

طويلة المدى والعديد من التفنيين المؤهلين على هذا النوع من الطائرات، الأمر الذي سيسمح بالاندماج السريع في أسطول الناقلات" ق.و

قام بزيارة الجزائر ماي 2013، لإجراء اختبارات مماثلة بهدف المفاوضات التي توقفت بعد بضعة أشهر. كما أكد الموقع أن "الجزائر لديها قاعدة جيدة لصيانة طائرات إيرباص

Air Force على MKAs30Su-2M24Su- والتي أظهرت توافقا مثاليا بين الطائرات" وأشار الموقع أن "فريق MRTT

أقصى الجنوب مع إقلاع بأحمال كاملة من المطارات على ارتفاعات عالية ومناخات حارة". وتابع ذات الموقع، أنه "تم إجراء اختبارات إعادة التزود بالوقود جوا

MRTT 330RAF A Voyager تخضع حاليا لاختبارات نقل وتزود بالوقود مكثفة في الجزائر، حيث أجريت عليها الاختبارات في الشمال وفي ظروف أكثر قساوة في

كشف موقع "مينا ديفونس" المتخصص في الأخبار العسكرية أن القوات الجوية الجزائرية ستزود بـ 4 ناقلات MRTT. 330A وأوضح ذات الموقع أن "طائرة

بخصوص مسائل ذات إهتمام مشترك

محادثات بين شنقريحة ومدير التعاون العسكري والتقني الروسي

إستقبل رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقريحة، ديمتري شوغاييف مدير المصلحة الفدرالية للتعاون العسكري والتقني الروسي. وحسب بيان لوزارة الدفاع، حضر اللقاء قادة القوات رؤساء دوائر ومديرون مركز ون بوزارة الدفاع الوطني وأركان الجيش الوطني الشعبي، وأعضاء الوفد الروسي. وخلال اللقاء، أجرى الطرفان محادثات تناولت حالة تقدم التعاون العسكري والتقني بين البلدين، كما تطرقا إلى المسائل ذات الاهتمام المشترك. ق.و

دعا للتصدي لتهديدات تستهدف الأنظمة الحساسة، شنقريحة:

الجزائر واعية بأهمية الأمن السيبراني

أكد رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أول السعيد شنقريحة على وعي الجزائر العميق بأهمية الأمن السيبراني الذي أضحي ضرورة حتمية من أجل التصدي لكل التهديدات التي قد تستهدف الأنظمة الحساسة والحيوية للدولة.

وأشاد الفريق أول شنقريحة في كلمة له خلال الملتقى الوطني للأمن السيبراني، بالأهمية الخاصة التي يوليها الرئيس تبون لمهمة الحفاظ على أمن الأنظمة المعلوماتية الوطنية بشقيها العام والخاص.

واستغل الفريق أول شنقريحة الفرصة لتهنئة رئيس الجمهورية بالفوز المستحق الذي افتكته الجزائر في عضوية مجلس الأمن الدولي.

٢٠٢

بداية من اليوم

أزيد من 790 ألف مترشح يجتازون "الباك"

يجتاز أزيد من 790 ألف مترشح بداية من اليوم امتحان شهادة البكالوريا دورة جوان 2023



ويقدر العدد الإجمالي للمرشحين لهذا الامتحان بـ 790.515 من بينهم 269.539 مترشح حر، موزعين على 2674 مركزا عبر التراب الوطني.

ويتمتع المرشحون في 6 شعب هي العلوم الطبيعية والحياة، الرياضيات، الرياضيات التقنية، التسيير والاقتصاد، اللغات الأجنبية والفلسفة، فيما بلغ عدد مراكز تجميع أوراق الامتحان 18 مركزا، في حين خصص 88 مركزا للتصحيح.

هذا وأكد وزير التربية الوطنية عبد الحكيم بلعابد، مؤخرا أنه تم اتخاذ كل التدابير لإجراء هذا الامتحان في أحسن الظروف، مطمئنا المرشحين بأن مواضيع الامتحان ستكون ضمن الدروس التي تمت معالجتها حضوريا خلال الموسم الدراسي الجاري.

وفي إطار التصدي لظاهرة الغش وتسريب المواضيع أو نشرها، ذكر بلعابد بعمليات التحسيس والتوعية بمحاسن الاعتماد على النفس، محذرا في نفس الوقت من التورط في هذه الظواهر المشينة وما يترتب عنها من إقصاء ومنع من اجتياز الامتحان لمدة 5 أو 10 سنوات بالنسبة لحالات الغش ومتابعات جزائية وعقوبات سالية للحرية بعد أن أصبح تسريب المواضيع أو نشرها مجرما قانونا.

كما شدد على أن الامتحانات المدرسية الوطنية لم تعد لجالا للعبث أو التسلية، مؤكدا أنه سيتم تطبيق القانون بكل صرامة ضد كل من يعبث أو يشوش على التلاميذ أو يحاول المساس بمصداقية الامتحان.

واتخذت وزارة العدل جملة من التدابير الاستباقية، بالتنسيق مع القطاعات المعنية، حيث تم تنصيب خلية يقظة ومتابعة على مستوى كل مجلس قضائي. وبخصوص الإجراءات التنظيمية لإنجاح هذا الامتحان الوطني، أكد الأمين العام للديوان الوطني للامتحانات والمسابقات، حاج كولا محمد الأمين، أن "كل الظروف مهيأة لاجتياز المرشحين لامتحان البكالوريا. سواء من الناحية المادية أو البشرية". ومن بين هذه الإجراءات "تجهيز المراكز خاصة الواقعة بالولايات الجنوبية والمناطق الداخلية بالمكيفات الهوائية واختيار رؤساء مراكز الإجراء والأمانة والأساتذة والحراس ممن يتميزون بالكفاءة والنزاهة والتجربة، إلى جانب تعيين ملاحظ على مستوى كل مركز

إجراء لإضفاء المصداقية وتجسيد مبدأ تكافؤ الفرص بين المرشحين".

هذا وقدم المسؤول ذاته عدة نصائح للمرشحين، تتمثل أساسا في قراءة الارشادات المدونة في استدعاءاتهم والالتزام بها، ومعاينة مكان إجراء الامتحان مسبقا لتفادي أي تأخر واصطحاب الاستدعاء وبطاقة الهوية يوميا لإظهارهما عند الدخول إلى المركز.

وبخصوص توقيت فتح مراكز الامتحان، أكد المسؤول ذاته أن الأبواب تفتح ساعة قبل انطلاق الاختبارات، بينما يكون التحاق المرشحين بقاعات الامتحان نصف ساعة على الأقل قبل انطلاق كل اختبار. مشيرا إلى أنه "يعتبر متأخرا ويسجل في سجل خاص متواجد على مستوى مداحل مراكز الاجراء، كل من يلتحق بعد الساعة الثامنة صباحا (08:00 سا) في الفترة الصباحية وبعد الساعة الثانية والنصف (14:30 سا) مساء".

وأشار أيضا إلى أنه "يمنع معاينات دخول أو خروج أي مترشح إلى مركز الإجراء بعد فتح الأظرفة المتضمنة أسئلة المواضيع، كما لا يسمح بمغادرة مركز الإجراء إلا بعد مرور نصف مدة الاختبار لكل مادة".

وبشأن الأغراض والهواتف النقالة، أوضح ذات المسؤول أنه "تم تخصيص قاعة

لإيداع كل الأغراض الشخصية الخاصة بالمؤطرين والمرشحين".

الشرطة والدرك يجتازان

ولتأمين هذا الامتحان، سطرت المديرية العامة للأمن الوطني جملة من الإجراءات والتدابير الرامية إلى تأمين 2221 مركز امتحان واقع ضمن قطاع اختصاصها. وتم تسخير دوريات راكبة ورجلة تسهر على ضمان الانسيابية المرورية وتسهيل حركة المرور، خاصة عبر المحاور المؤدية والمحيطة بمراكز الامتحانات، بالإضافة إلى تشكيلات أمنية تسهر على تأمين عملية نقل مواضيع الأسئلة وأوراق الإجابات إلى مراكز التجميع.

من جهتها، وضعت قيادة الدرك الوطني، مخططا شاملا لتأمين مجريات امتحانات البكالوريا "دورة 2023" وحسب بيان لذات المصالح، يتضمن مخطط جملة من الإجراءات التي تهدف إلى ضمان الأمن بمحيط جميع المؤسسات التعليمية على المستوى الوطني، حيث اتخذت قيادة الدرك الوطني جملة من الإجراءات على المستوى الوطني تهدف إلى ضمان الأمن بمحيط جميع المؤسسات التعليمية وهذا عن طريق تكثيف دوريات المراقبة، مع تسهيل حركة المرور عبر المحاور

تلقى منهم هدية

تبون يكرم الفنانين في يومهم الوطني

الجليل معلّم في الفنون المسرحية. كما كرم الرئيس تبون، منال بن هلال الفائز بالمرتبة الأولى في فئة الفنون السينمائية والسمعية البصرية. هذا وتسلم رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، هدية من جمهور الفنانين والفنانات على هامش تكريمه للمتوجين بجائزة المبدعين الشباب "علي معاشي" وتلقى رئيس الجمهورية هدية هي عبارة عن لوحة فنية مميزة، نظير رعايته وحرصه على تعزيز مكانة الفن والفنانين في بلادنا. واللوحة للفنان حمزة بونوة، تترجم الخط العربي في أسامي معانيه بتقنية الاكريليك والحبر الصيني، وهي من الفن التشكيلي المعاصر، أراد صاحبها حمزة بونوة الخروج من الأصالة إلى المعاصرة.

ق.و
الدولي"
وأضاف ذات البيان: "ستضيف الجزائر إلى هذا المحفل الأممي صوتا قويا يساهم في الدفاع عن القضايا والمصالح الاستراتيجية العربية والإفريقية وفي تعزيز السلم والأمن العالميين".
ق.و

الخارجيتان الليبية والموريتانية تهانن وتؤكدان :

الجزائر خير ممثل ومدافع عن القضايا العربية

الجزائر عن طريق بعثتها الدائمة في نيويورك لما يعزز الحفاظ على الأمن والسلم الدوليين. من جهتها، كشفت وزارة الشؤون الخارجية والتعاون والموريتانيين في الخارج، أن الجزائر ستضيف مجلس الأمن صوتا قويا في الدفاع عن القضايا العربية والإفريقية. وهنأت وزارة الخارجية الموريتانية

هنئت الخارجية الليبية الجزائر بعد فوزها بالعضوية الدائمة بمجلس الأمن بهيئة الأمم المتحدة لفترة ممتدة ما بين 2024-2025. وحسب بيان وزارة الخارجية الليبية عبرت عن تقفها في أن تكون الجزائر خير ممثل ومدافع عن القضايا العربية والإفريقية. كما تتطلع ليبيا للعمل والتنسيق مع

مع اعتماد فرنسا لسياسة هجرة جديدة

ساسة فرنسيون يستفزون الجزائريين

أعلن جيرار لاريشر رئيس مجلس الشيوخ وعضو حزب الجمهوريين، على قناة "فرانس إنتر"، أنه يجب إعادة النظر في الاتفاقية الفرنسية الجزائرية لعام 1968 بشأن دخول وإقامة وتوظيف الجزائريين في فرنسا وبحسبه فإن الظروف تغيرت منذ توقيع هذه الاتفاقية قبل 55 عاما.

وحسب منتبعين فإن "الموقف مع موقف رئيس الوزراء السابق إدوارد فيليب، الذي اقترح التشكيك في هذه الاتفاقية في صحيفة ليكسبريس الأسبوعية"

وتأسف جيرار لاريشر لعدم تنظيم تدفقات الهجرة التي لم يكن لها في النهاية أي تأثير على تنظيم تدفقات الهجرة.

أثار إدوارد فيليب رئيس الوزراء الفرنسي السابق وخلال مقابلة مع أسبوعية "إكسبرس" الفرنسية، جدلا جديدا بشأن قضية الهجرة مع اقتراحه إعادة النظر باتفاقية الهجرة مع الجزائر.

الاتفاقية التي أشار إليها فيليب أبرمت عام 1968 بين الجزائر وفرنسا. منحت بموجبها باريس المهاجرين الجزائريين امتيازات مقارنة بمهاجرين من دول أخرى، تشمل الدخول للأراضي الفرنسية والإقامة والعمل ولم الشمل. واعتبر السياسي الفرنسي ورئيس بلدية "لو هافر"، أن "هذه الاتفاقية تحدد بشكل كامل القانون المطبق على دخول وإقامة الرعايا الجزائريين. بشروط أفضل بكثير من النظام المعمول به، وهي ميزة كبيرة لا يتمتع بها أي مواطن من دولة أخرى".

كما كان السفير الفرنسي السابق لدى الجزائر كزافييه درينكور قد انتقدها كذلك، معتبرا أنها "لا تفي باحتياجات بلاده ومطالب إعادة النظر فيها حتى لو أدى هذا إلى أزمة دبلوماسية".

وخلال مقابلة مع مجلة "لو بوان" الفرنسية الشهر الماضي، أشار درينكور إلى أن "بنود الاتفاقية باهظة على فرنسا، كما أنها وضعت المهاجرين الجزائريين في خانة مميزة مقارنة بنظرائهم من جنسيات أخرى، وكان قوانين الهجرة لا تنطبق عليهم".

٢٠٢

إنعقاد اللجنة الحكومية المشتركة الجزائرية الفنزويلية

بحث فتح خط جوي بين الجزائر وكراكاس

عقد محمد عبد الحفيظ هني وزير الفلاحة والتنمية الريفية، اجتماعا بكراكاس مع وزير النقل الفنزويلي رامون فيلاسكيز، تم خلاله استعراض سبل التعاون الثنائي بين البلدين.

وحسب بيان للوزارة، تمت مناقشة عدة مسائل وقضايا تخص الطرفين، وتتمحور أساسا حول فتح خطوط جوية بين البلدين، لا سيما ما تعلق بفتح خط جوي بين الجزائر العاصمة وكراكاس، والذي سيكون له الأثر الإيجابي على التبادلات الاقتصادية بين البلدين.

هذا وجرى اللقاء، بمناسبة أشغال الدورة الرابعة للجنة الحكومية المشتركة الجزائرية - الفنزويلية للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والتقني المنعقدة يومي 8 و9 جوان الجاري.

هذا وأستقبل محمد عبد الحفيظ هني وزير الفلاحة والتنمية الريفية، من قبل رئيس جمهورية فنزويلا نيكولاس مادورو، رفقة نائبة رئيس الجمهورية الفنزويلية دلسي رودريغيز، بالعاصمة الفنزويلية كراكاس.

وجاء الاستقبال، على هامش مشاركة الوزير في أشغال الدورة الرابعة للجنة الحكومية المشتركة الجزائرية الفنزويلية للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والتقني والثقافي يومي 8 و9 جوان الجاري. وكان للوزير فرصة لمناقشة عدة مسائل وقضايا تخص الطرفين من أجل سبل تعزيز آفاق الشراكة والتعاون بين البلدين، مشيدا بالمستوى العالي الذي يميز العلاقات الصداقة والأخوة بين الشعبين، حيث يسيران نحو مستقبل أفضل وكذا سعي كل من الجزائر وفنزويلا إلى المضي قدما. وتهدف هذه الزيارة إلى تعزيز وتقوية العلاقات القائمة بين البلدين والتي تكتسي طابعا بالغ الأهمية في ضوء العلاقات التاريخية للصداقة المتميزة بين الجزائر وفنزويلا.

وكذا تنفيذا للقرارات السلطات العليا التي تم اتخاذها خلال القمة الثنائية التي جمعت رئيسي البلدين بمناسبة زيارة الصداقة والعمل التي قام بها إلى الجزائر في جوان 2022.

كما أستقبل هني من طرف وزير الخارجية لجمهورية فنزويلا ويلمار كاسترو سوتيلدو، وهذا بحضور إدارات من البلدين وكذا سفير الجزائر بفنزويلا. وتم خلال هذا اللقاء مناقشة عدة مسائل وقضايا تخص البلدين خاصة ما تعلق بالجالية الجزائرية بفنزويلا، وكذا تسهيل الاستثمار للجانب الفنزويلي.

كما نوه الوزير أيضا أن الجزائر من خلال وزارة الخارجية وممثلتها في الخارج ترافق وتسهل كل الإجراءات الاستثمارية من أجل الولوج إلى أعلى مستويات الصداقة والتعاون بين الطرفين.

ق.إ

إطلاق دفتر شروط لاستغلال
قاعات السينما

مشروع لإنجاز المركز الوطني للأرشيف السينمائي ورقمته

أعلنت سورية مولوجي وزيرة الثقافة ، أنه سيتم إطلاق مشروع إنجاز المركز الوطني للأرشيف السنمائي ورقمته قريباً، بالإضافة كذلك إلى إطلاق دفتر شروط لاستغلال قاعات السينما من طرف الخواص. وقالت وزيرة الثقافة في كلمة لها خلال حفل تكريم المتوجين بجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب "علي معاشي"، أن "الفنون البصرية والسينما نالت إهتماماً من الرئيس وبارك للفنانين صدور المرسوم القاضي بإنشاء المعهد العالي للسينما بالتنسيق مع وزارة التعليم العالي، بالإضافة كذلك إلى ميلاد قانون الصناعة السينماتوغرافية إلى جانب تنظيم المهنة وتحقيق المقاربة السنمائية في المجال الفني". وأضافت وزيرة الثقافة، أنه "يتم تهيئة المدينة السنمائية بتتكون وفق المعايير الدولية لاستغلالها في تصوير الافلام السنمائية، للحفاظ على الذاكرة السنمائية، كما سيتم إطلاق مشروع إنجاز المركز الوطني للأرشيف السنمائي ورقمته" وعملًا لتحفيز الإستثمار في المجال السنمائي، أشارت وزيرة الثقافة، إلى أنه "تم إطلاق دفتر شروط لاستغلال قاعات السينما من طرف الخواص. وكذا مرافقة ودعم مستثمرين في إنجاز إستثماراتهم السنمائية، بالإضافة كذلك إلى دعم الكتاب والنشر الى جانب البرنامج السنوي ودعم الناشرين تم الاهتمام بنشر كتب البراي بـ 9 آلاف نسخة من كتب البراي والعملية تصل الى 18 ألف كتاب". كما أعلنت وزيرة الثقافة سورية مولوجي، عن إطلاق مشروع إنجاز مركز طبي إجتماعي لصالح الفنانين قريباً. وقالت وزيرة الثقافة في كلمة لها خلال حفل تكريم المتوجين بجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب "علي معاشي"، أن "الدولة لم تتوان في دعم الفنانين الجزائريين. من خلال دعم المشاريع الثقافية من خلال الفعاليات الدولية دعم ورعاية ومساهمة الجمعيات الخاصة والناشئة. مشيرة إلى أن مشروع القانون الأساسي للفنان بلغ شوطه الأخير وهو ثمرة نقاشات من قبل أهل الفن وهو من بين الإلتزامات لرئيس الجمهورية لتعزيز الثقافة والأنشطة الثقافية وتمتيم مهنة الفنان وكل القائمين في مجال الثقافة ووضع الفنانين". كما أشارت وزيرة الثقافة، إلى أنه تم إقتراح نظام الحماية الإجتماعية الخاص بالفنان لاستفادته من الحماية الإجتماعية والتأمين والرعاية الصحية ونظام التقاعد، بالإضافة كذلك إلى إطلاق مشروع إنجاز مركز طبي إجتماعي لصالح الفنانين، تنفيذاً لتعليمات رئيس الجمهورية الصادرة في مجلس الوزراء المنضمة ضرورة وضع آليات للتكفل الاجتماعي بالفنانين والمبدعين عرفاناً لما يقدموه للجزائر. وأضافت وزيرة الثقافة، أن الرئيس أولى عناية لفئة الفنانين والمثقفين حاة ذاكرة الوطن وهويته الأسيلة، مشيرة إلى أن الرئيس أولى عناية بقضايا الفنانين وحرصه على مشاركتهم الابداع. كما أسدى الرئيس تعليمات لإنشاء الثانوية الوطنية للفنون اعلي معاشي بالتنسيق بين وزارة الثقافة والتربية الوطنية وحلق بكالوريا خاصة بالفنون.

ق.و

يتم توزيعها بحر الأسبوع

إستلام 485 ألف جرعة من مخدر جراحة الأسنان

أعلنت وزارة الصناعة والإنتاج الصيدلاني عن إستلام 485 ألف جرعة من مخدر جراحة الأسنان. وأوضحت الوزارة في بيان لها أنه تم إستلام أكثر من 9700 علبة تحتوي كل واحدة منها على 50 جرعة من مخدر جراحة الأسنان، أي مايعادل 485 ألف جرعة تم تحريرها من طرف الوكالة الوطنية للمواد الصيدلانية وسيتم توزيعها ابتداءاً من هذا الأسبوع. وكشفت الوزارة أن خلال شهر ماي الفارط تم تزويد السوق بـ 10.000 علبة تحتوي كل واحدة منها على 50 جرعة، ما يعادل 500 ألف جرعة. ومن المنتظر إستلام وتخزين حوالي 60 ألف علبة تحتوي كل واحدة منها على 50 جرعة، من طرف مورد آخر، ما يعادل 3 ملايين جرعة خلال الأسبوعين المقبلين. وسيتم إستلام كمية 70 ألف علبة أخرى تحتوي كل واحدة منها على 50 جرعة، ما يعادل 3.5 ملايين جرعة بصفة منتظمة وعلى مراحل.

م.م

لإنتاج قضبان السكك الحديدية والهياكل
المعدنية

تقدم الدراسات في مشروع مركب الحديد والصلب بشار

استمعت الحكومة إلى عرض قدمه وزير الصناعة والإنتاج الصيدلاني حول مدى تقدم دراسات الجدوى المتعلقة بمشروع إنجاز مركب الحديد والصلب بولاية بشار الذي سيخصص لإنتاج قضبان السكك الحديدية والهياكل المعدنية انطلاقاً من خام الحديد لمنجم غار جيبيلات. كما سيخصص هذا المشروع الذي يندرج في إطار إنشاء قطب للحديد والصلب على مستوى ولاية بشار، لتشمين المشروع الضخم لاستغلال خام الحديد لغار جيبيلات.

ق.إ

منح صلاحيات أوسع لـ«الأميار»

مجهر الرقابة على أراضي الدولة

رخصت الحكومة لرؤساء المجالس الشعبية البلدية وولاة الجمهورية، القيام بزيارات ميدانية للأراضي التابعة لأمل الدولة من أجل حمايتها من كل محاولة استغلال بطرق غير شرعية.



وتسعى السلطات العمومية لمنح "الأميار" والولاة سلطة اتخاذ كافة العقوبات اللازمة ضد المعتدين وهدم كل بناية أو منشأة مشيدة خارج الأطر القانونية، كما أقرت حماية المبلغين عن المعتدين وحماية أهاليهم من كافة أشكال ومحاولات التهديد والاعتداء".

ويلزم مشروع قانون حماية أراضي الدولة واخفاضة عليها" كل من تعدى على أراضي الدولة بتنفيذ قرار الهدم، وإعادة الأماكن إلى حالتها الأصلية خلال الأجل الذي يحدده رئيس المجلس الشعبي البلدي".

وحسب نص مشروع القانون، فإن "الأجل يجب أن لا يقل عن 48 ساعة ولا يزيد عن 8 أيام من تاريخ تبليغه بقرار الهدم أو من تاريخ سيرورة الحكم بالهدم نهائياً، مالم يكن هذا الأخير مشمولاً بالنفاذ المعجل، وفي حالة عدم قيامه بذلك وانقضاء الأجل المحدد، يأمر المير بالقيام بأشغال الهدم من قبل المصالح المختصة للبلدية، وإذا تعذر ذلك يتم تنفيذها بواسطة الوسائل المستخرجة من قبل الولائي".

ويندرج مشروع القانون "في إطار تنفيذ تعليمات رئيس الجمهورية، بعدما عرفت الظاهرة تآمياً كبيراً في السنوات الأخيرة، حيث يجري العمل على حماية أراضي الدولة من الاستيلاء عليها والقواعد المطبقة على البنايات والمنشآت المقامة عليها بطريقة غير شرعية والعقوبات المطبقة في حالة التعدي عليها" ويطبق المشروع على "الأراضي التابعة للأملالك العمومية والخاصة التابعة للدولة وتلك التابعة للجماعات اخلية والمسترجعة من مختلف عمليات إعادة الإسكان، مع العمل على منع كل تعد أو تصرف على الأراضي يؤدي إلى الاستحواذ غير الشرعي عليها أو إلى تغيير طبيعتها ووجهتها وإقرار المسؤولية الشخصية لمسير أراضي الدولة عن الأضرار المترتبة عن التعدي عليها".

ويحدد المشروع "دور الدولة والجماعات اخلية في مجال حماية الأراضي، إذ يمنح للوالي ورئيس المجلس الشعبي البلدي صلاحية القيام في كل وقت بزيارة ميدانية لأراضي الدولة وطلب التحقيقات اللازمة والإطلاع على المستندات المتعلقة بها".

كما يمنح المشروع لمسير الدولة "حق اللجوء إلى القاضي المختص لاتخاذ كل إجراء أو تدبير لازم حمايتها وتنفيذ الأحكام القضائية الصادرة وإرجاعها إلى حالتها الأصلية".

ويمنع بموجب المشروع "تشديد بنايات أو منشآت على أراضي الدولة إلا بعد الحصول على الرخص التي تصدرها

السلطات الإدارية المختصة، كما لا يمكن ربطها بمختلف الطرق وشبكات النفع العمومية".

ويرخص نفس مشروع القانون للأميار والولاة، "إصدار قرارات هدم البنايات أو المنشآت التي يتم تشييدها بطريقة غير شرعية على أراضي الدولة حسب الحالة، فيما تقع المصاريف المترتبة على الهدم على عاتق المخالف".

كما يحدد مشروع القانون، القواعد الإجرائية التي تتلاءم مع المكافحة الفعالة للجرائم الواقعة على أراضي الدولة، من خلال تحديد الأعوان المؤهلين للبحث عن الجرائم المنصوص عليها ومعابنتها وكذا ضباط وأعوان الشرطة القضائية.

ويمنح مشروع القانون لأعوان الشرطة القضائية "صلاحية القيام في كل وقت بزيارة ميدانية للأراضي وبالتحقيقات التي يرونها لازمة وطلب إبلاغهم بالمستندات التقنية"، وتتم المراقبة ليلاً نهاراً وأثناء أيام الرحلة والعطل، كما يمكن لأعوان الإدارات العمومية طلب تسخير القوة العمومية عند ممارسة مهامهم، فيما تتم حماية المبلغين عن أفعال التعدي على أراضي الدولة وإعائهم من أي مسؤولية إدارية أو مدنية أو جزائية حتى وأن لم تؤد التحقيقات إلى أية نتيجة.

ويؤهل للبحث ومعابنة الجرائم المنصوص عليها في هذا القانون، علاوة على ضباط وأعوان الشرطة القضائية، أعوان الرقابة المنتمين للإدارات العمومية، شرطة العمران، ضباط وأعوان الشرطة القضائية التابعين لإدارة الغابات، مفتشو أملاك الدولة، مفتشو البيئة، مفتشو وأعوان حماية التراب الثقافي، وكذا أعوان شرطة المياه.

هذا ويرسل محضر المعاينة إلى وكيل الجمهورية في أجل لا يتعدى 72 ساعة من معاينة الجريمة، وترسل نسخة منه إلى "المير" والوالين ويتعين على الأعوان المذكورين وقف التعدي على أملاك الدولة فوراً وحجز المواد والوسائل والآلات والمعدات المستعملة في ارتكابه وتشميع الأماكن عند الاقتضاء.

وتباشر النيابة العامة تحريك الدعوى العمومية تلقائياً، على أن يتأسس الوكيل القضائي للجزيرة باسم الدولة والوالي باسم الولاية و«المير» باسم البلدية.

12 سنة سجناً و120 مليون لكل
من يشيد بناية على أراضي الدولة

ولدى تطرقها للإجراءات الجزائية، شددت الحكومة في مشروع القانون على أهمية فرض أقصى العقوبات على المعتدين على أراضي الدولة وحتى أعوان الإدارة العمومية في حال تسجيل محاولات تواطؤ.

وتصل مدة السجن إلى 15 سنة على كل من يتعدى على أراضي الدولة وغرامة بـ 150 مليون سنتيم، حسب خطورة الفعل المرتكب وصفة الفاعل.

يعاقب بالحبس من 5 إلى 10 سنوات وبغرامة من 50 إلى 100 مليون، كل من يستحوذ من دون وجه حق على أراضي الدولة ويستغلها لأغراضه الشخصية أو لفائدة الغير، كما يعاقب بـ 7 إلى 12 سنة وغرامة من 70 إلى 120 مليون كل من يشيد بنايات أو منشآت على أراضي الدولة التي استحوذ عليها دون وجه حق و 5 سنوات سجناً و50 مليون غرامة لكل من يربط بانيته بالطرقات وشبكات

المنفعة العمومية

يعاقب من 10 إلى 15 سنة وغرامة من 100 إلى 150 مليون، إذا قام المخالف بالتصرف على أراضي الدولة وبسنتين إلى 5 سنوات وغرامة من 20 الى 50 مليون كل يوم يقوم أو يرخص عن علم يربط البنايات والمنشآت المشيدة بطريقة غير شرعية على أراضي الدولة بالطرق وشبكات النفع العمومية.

يعاقب من 3 إلى 7 سنوات وغرامة من 30 إلى 70 مليون كل من يقوم عمدا بتغيير طبيعة أراضي الدولة أو وجهتها ومن 5 إلى 10 سنوات وغرامة من 50 إلى 100 مليون كل من يقوم عن قصد بتسوية وضعية البنايات و المنشآت المشيدة بطريقة غير شرعية.

هذا ويعاقب من 7 الى 12 سنة وغرامة من 70 إلى 120 مليون كل مسير لأراضي الدولة أو موظف عمومي يتسبب في الإضرار بها أو في التعدي عليها من طرف الغير بسبب عدم قيامه أو امتناعه عن القيام بالالتزامات المفروضة عليها في التشريع.

وفي حالة وجود تواطؤ منهم سيتم سجنهم من 10 الى 15 سنة وغرامة من 100 الى 150 مليون.

كما يعاقب بالحبس من سنة إلى 5 سنوات وبغرامة من 10 الى 50 مليون كل شخص يلجأ إلى الانتقام أو التهريب أو التهديد بأي طريقة كانت أو بأي شكل من الأشكال ضد المبلغين عن الجرائم المنصوص عليها أو أفراد عائلاتهم وسائر الأشخاص وثيقي الصلة بهم.

ق.و

تجسيدها للبرنامج التكميلي للتنمية

إلغاء تصنيف أراض فلاحية موجهة لإنجاز سكنات

درست الحكومة مشروع مرسوم تنفيذي يتضمن إلغاء تصنيف قطع أراض فلاحية موجهة لإنجاز سكنات وتجهيزات

عمومية على مستوى بعض بلديات ولاية تيسمسيلت.

تجدر الإشارة إلى أن هذه المشاريع التي تكتسي أهمية اقتصادية واجتماعية، تندرج في إطار تجسيد البرنامج التكميلي للتنمية

الاقتصادية والاقصادية لفائدة ولاية الجلفة تطبيقاً لتعليمات رئيس الجمهورية.

وتحجور العرض أساساً حول المؤشرات الاجتماعية والاقتصادية للولاية والمقاربة التشاركية التي تم اتباعها عند إعداد مشروع هذا البرنامج وكذا حول حافظة المشاريع المقترحة وفقاً للأولويات المقررة من أجل التكفل باحتياجات سكان الولاية

ق.إ

مكافحة عمل الأطفال وحماية حقوقهم

الجزائر "نموذج يحتذى به" في المجال

أكد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، فيصل بن طالب، أمس بالجزائر العاصمة، أن ما تم تحقيقه في مجال مكافحة عمل الأطفال وحماية حقوقهم، يجعل الجزائر "نموذجاً يحتذى به".



و أوضح الوزير خلال إشرافه على لقاء بمناسبة إحياء اليوم العالمي لمكافحة عمالة الأطفال (12 يونيو من كل سنة)، أن ما تم تحقيقه من التقدم في تطبيق التوصيات والمعايير الدولية في مجال مكافحة عمل الأطفال وحماية حقوقهم، "يجعل الجزائر نموذجا يحتذى به، ويدعو للمزيد من العمل للحفاظ على هذه المكتسبات وفق مقاربة شاملة تركز على تضافر الجهود بين مختلف الفاعلين".

و من هذا المنطلق، أبرز السيد بن طالب جهود الدولة المبذولة في مجال مكافحة عمل الأطفال وحماية حقوقهم وسلامتهم النفسية والصحية، وذلك من خلال القضاء على كافة أشكال العنف والاستغلال، مذكرا بالاتفاقيات الدولية التي صادقت عليها الجزائر وبالتشريعات الوطنية التي تنص على حقوق الطفل وحمايته.

و في ذات المنحى، أشار إلى أن قطاع العمل يسهر على تعزيز مكافحة عمل الأطفال من خلال مصالح مفتشية العمل التي تقوم بتحقيقات لرصد المخالفات المتعلقة بتشريع العمل في هذا الشأن، مضيفا أن "المراقبة والاستطلاعات الدورية التي تمت خلال السداسي الأول من سنة 2023، أثبتت أن نسبة تشغيل الأطفال تقدر بـ 0.001 بالمائة".

و بدوره، أكد الأمين العام لوزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، زهير شطاح، في كلمة قرأها نيابة عن الوزيرة، كوثر كريكو، أن السلطات العليا للبلاد حرصت على حماية حقوق الطفل، مذكرا بالترسانة القانونية التي تنص على هذه الحماية.

و في ذات السياق، أشار إلى السياسة الوطنية التي سطرته الحكومة بهدف حماية الأطفال والمراهقين من كل أشكال الآفات الاجتماعية، فضلا عن وقايتهم من الاستغلال، وذلك عبر

عمل الأطفال، مشيرة إلى أن شعار إحياء هذا اليوم: "العدالة الاجتماعية للجميع: كيفية إنهاء عمل الأطفال"، يهدف إلى رفع الوعي حول مكافحة عمل الأطفال.

ق.م

المبذولة من قبل الدولة في مجال التكفل بفتنة الطفولة وحمايتها، مرزا دور المجتمع المدني في مرافقة هذا الجهد بحملات التوعية والتحسيس للمساهمة في تعزيز آليات الوقاية.

و من جانبها، أشادت مديرة مكتب منظمة العمل الدولية بالجزائر، رانيا بخعازي، بـ "الجهود الكبيرة المبذولة" من قبل الجزائر في مجال مكافحة

جملة من الاجراءات والبرامج في إطار حماية و ترقية الطفولة.

من جهتها، أكدت المفوضة الوطنية لحماية الطفولة، مريم شرفي، على "العناية الخاصة" التي توليها الجزائر لشريحة الطفولة في المجتمع، حيث كانت "سباقة" في المصادقة على الاتفاقيات ذات الصلة بالطفولة، وعلى رأسها الاتفاقية الدولية

حقوق الطفل.

و ذكرت السيدة شرفي بالتدابير والآليات المتخذة في مجال الطفولة، على غرار الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، التي تم استحداثها بموجب القانون المتعلق بحماية الطفل.

و في ذات المنحى، أشار رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني، نور الدين بن براهيم، إلى الجهود

بمناسبة ختم الشيخ محمد أيوب صدقي تفسير القرآن الكريم

تنظيم احتفالية دينية بغرداية

ومن جهته قدم الشيخ محمد أيوب صدقي شكره لكل الحاضرين في هذه الاحتفالية الدينية، قبل أن يبحث الأجيال الجديدة على التسليح بالدين والقيم الإسلامية. واعترف في كلمة قصيرة أن القرآن الكريم والنص القرآني يحتويان على أسرار يصعب فهمها، قبل أن يوصي العلماء بتوخي الحذر من معاني الكلمات واستقصاء كافة المعاني الممكنة من هذا المصطلح أو ذاك، بهدف – كما أضاف – "أن نكون مخلصين قدر الإمكان للمعنى الإلهي".

كما أكد بذات المناسبة على أهمية إتقان القارئ أو المترجم للقرآن العظيم للغة العربية وتخصصات الشريعة وللمصطلح القرآني.

وأعلن المشرفون على هذه الاحتفالية الدينية الكبيرة عن تنظيم لقاء دولي في أكتوبر المقبل حول شخصية الشيخ محمد أيوب صدقي وتفسيره الشفوي.

ق.م

كما سلطوا الضوء على صفات الحكمة والالتزام والمسار الطويل والثري للشيخ محمد أيوب صدقي في خدمة الإسلام، ومساهمته الغنية طوال مسيرته في غرس التريبة الإسلامية والقيم النبيلة، وإثراء علوم الدين من خلال خطبه ومساهماته في المؤتمرات طوال مشواره المهني.

وأكد مشاركون في هذه الاحتفالية في انطباعات ورصدتها الصحافة أن هذا التكريم يعد تقديرا وعرفانا للجهود التي بذلها الشيخ صدقي طوال مسيرته في مجال التريبة الإسلامية، وفي إشاعة قيم التضامن وتعزيز سبل التقارب وتوحيد صفوف الأمة الجزائرية والأمة الإسلامية.

وأجمعوا على صفات العلم والمكارم التي يتحلى بها الشيخ صدقي، وهو أستاذ مارس التدريس في مختلف مؤسسات التعليم الثانوي بالوطن وكان نموذجا في نشاطه البحثي المتنوع في المجالات الدينية واللغوية، وكرس حياته للدراسات الإسلامية.

نظمت احتفالية دينية كبيرة ليلة الجمعة إلى السبت ببني يزقن (ولاية غرداية) بمناسبة ختم عالم الدين الشيخ محمد أيوب صدقي التفسير الشفوي للقرآن الكريم، والذي كرس حياته لخدمة الدين الإسلامي الحنيف، وكان يقدم مواعظ دينية أسبوعية لأكثر من أربعين سنة.

وخلال فعاليات هذه الاحتفالية التي أقيمت بالمسجد الكبير لقصر بني يزقن بمبادرة من حلقة العزابة (هيئة محلية تتشكل من المشايخ) لذات القصر بالتعاون مع مؤسسة عمي سعيد (الهيئة العليا للمؤسسات الدينية للإباضية في الجزائر) والتي حضرها السلطات المحلية ومشايخ من الإباضية والمالكية وعدد كبير من الأكاديميين والباحثين، قدمت كلمات أشاد فيها متدخلون بصفات هذا العالم المتميز في تفسير القرآن الكريم، وهو من مواليد قصر بني يزقن في 7 يونيو 1935، والذي تفانى منذ نعومة أظفاره من أجل نشر القيم الإسلامية النبيلة.

الوقاية من المخدرات:

هيئات وجمعيات تبرز أهمية الدور المحوري لخلايا الانصات

وفي ذات السياق، تطرق المكلف بملف المخدرات على مستوى جمعية قدماء الكشافة الإسلامية الجزائرية، سيد علي شاحي، الى مشروع وسطاء الكشفيين الشبابيين لمكافحة آفة المخدرات، والذي تم تفعيله على مستوى ولاية الجزائر منذ سنة 2012 بالتنسيق مع المديرية العامة للأمن الوطني، حيث تم من خلاله مرافقة عدد معتبر من الشباب المدمنين في رحلتهم العلاجية.

وأوضح السيد شاحي أن مشروع وسطاء الكشفيين الشبابيين يهدف الى القيام بحملات تحسيسية وتوعوية على مستوى الأحياء والمدارس للوقاية من المخدرات.

ق.م

بوزارة التضامن الوطني، حورية بداني، أن الوزارة كانت قد أطلقت منصة رقمية تحت عنوان "العائلة تستشير"، والتي تعتبر خدمة رقمية موجهة لفائدة الأسر لتسهيل وتيسير الاتصال والتواصل مع مختصين في حالة ما إذا لاحظت مؤشرات تعاطي المخدرات على أحد أفرادها، مما يسمح بالكشف والعلاج المبكر لحالات التعاطي.

وأوضحت أن هذا التطبيق يشرف عليه مختصون من الخلايا الجوارية، بالإضافة إلى مساعدين اجتماعيين على مستوى مديريات النشاط الاجتماعي والتضامن للولايات الـ 58، حيث يقومون بتقديم الاستشارات والنصائح والتوجيهات المباشرة في حينها.

المشاكل من بينها آفة المخدرات، حيث يتم توجيههم حول كيفية حماية أبنائهم من هذه المخاطر.

وأبرزت في ذات السياق أن هيئتها لا تكتفي بتوجيه الأولياء عبر قنوات الاتصال بل تقوم باستقبالهم على مستوى مقر الهيئة والتكفل بهم حيث يقوم اختصاصون بإعطاء نصائح وإرشادات لهم حول كيفية التعامل مع الأطفال الذين يتناولون المخدرات.

كما ذكرت بوجود منصة الكترونية وضعت تحت تصرف المواطنين حيث يتم من خلالها تلقي الاخطارات بكل ما يمس بحقوق الطفل، مبرزة ان الهيئة تعمل بالتنسيق مع فعاليات المجتمع المدني الناشطة في ميدان الطفولة.

بدورها، ذكرت المديرية الفرعية بوكالة التنمية الاجتماعية

أجمعت هيئات وجمعيات على أهمية الدور المحوري الذي تلعبه خلايا الإنصات في الوقاية من مختلف المخاطر التي تترصد فئة الشباب، وعلى رأسها آفة المخدرات.

وفي هذا الصدد، أوضحت المفوضة الوطنية لحماية الطفولة، مريم شرفي، للصحافة، أن الهيئة الوطنية لحماية وترقية حقوق الطفل وضعت تحت تصرف المواطنين الرقم الأخضر 11-11 يتولى من خلاله مختصون في علم النفس وفي علم الاجتماع والقانون تلقي اخطارات المواطنين والبحث عن حلول مستعجلة مع توجيههم الى الجهات المختصة.

وأضافت أن هذه الخلية تتلقى يوميا اخطارات من مواطنين من مختلف الولايات يطلبون المساعدة بخصوص العديد من

للإدارة

العالم

يومية إخبارية وطنية متخصصة

كل يوم صباح
في الأكشاك

إطلاق مجموعة من المنتجات المتعلقة بالتأمين الفلاحي

الجزائر عازمة على تطوير سوق التأمينات

● أكد لعزیز فايد وزير المالية، حرص الوزارة على تطوير سوق التأمين في الجزائر وخلق لبيط ملائم من شأنه السماح للقطاع بالنهوض إلى مستوى التطلعات.



كما ذكر الوزير في كلمة قرأها نيابة عنه لعباني بحزمة التدابير المتخذة من طرف وزارة المالية على غرار تلك المتعلقة برفع رأسمال شركات التأمين، وتعزيز الرقابة على نشاط التأمين عن طريق لجنة الإشراف على التأمينات وفصل التأمين على الأشخاص والتأمين على الممتلكات وتلك المتعلقة بإعادة النظر في الإطار القانوني لهذا القطاع، ليتسنى له التكيف مع متطلبات الرقمنة ومتطلبات البيئة الحديثة. والتي تهدف بالأساس إلى دفع عجلة نمو القطاع والنهوض به إلى المستوى الذي هو عليه اليوم.

جاء ذلك على هامش إعلان الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين "كار"، عن إطلاق مجموعة من المنتجات المتعلقة بالتأمين الفلاحي سبتمبر القادم بغرض توسيع نطاقها الجغرافي وتنويع منتجاتها والتقرب أكثر من زبائنها.

وأفاد حاج محمد سبيع الرئيس المدير العام للشركة، أن عميدة شركات التأمين بالجزائر حصلت على التأشير القانوني لبداية الترويج لهذا المنتج من طرف وزارة المالية، كما تأتي هذه المنتجات الأولى من نوعها منذ إنشاء الشركة في 1963، تلبية لرغبات زبائنها

وتعنى أساسا بالخطر العادية التي يواجهها الفلاحون مثل الحرائق، بالإضافة كذلك إلى البرد، العواصف والفيضانات، على أن يتم تسويقها بطرق وأساليب حديثة.

وأضاف سبيع، بأن "الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين تعمل على التغطية الجزئية لخطر الجفاف كونه مكلفا، وعلى هذا الأساس فهي بحاجة إلى التعاون مع شركات

تأمين أخرى ناشطة في التأمين الفلاحي، حتى يمكن أن نؤسس لنظام تأميني فلاحى شامل يغطي خطر الجفاف.

ق.إ.

الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين:

إطلاق منتجات جديدة في التأمين الفلاحي في سبتمبر

فلاحى شامل يغطي خطر الجفاف". ومع التطورات الكبيرة التي شهدتها سوق التأمينات، خصوصا في مجال الرقمنة، أوضح ذات المسؤول بأن "الشركة تجد نفسها اليوم أمام زبائن في حاجة إلى السرعة وجودة في التسويق والشرح والتعويض"، مشيرا إلى أن "المجهودات المبذولة في هذا المجال لتسويق منتجاتها عن طريق الرقمنة والمنصات المستحدثة، على غرار تلك المتعلقة بالتأمين على مخاطر المنازل، والتأمين على الممتلكات والنقل، سمحت للمؤمنين لهم التصريح عن حوائثهم ومتابعة تعويضاتهم بشكل آلي وآني وعن بعد".

كما تسعى "لاكار" إلى الاستغلال الأنجع للمنتجات المطروحة في السوق وغير المعروفة لدى زبائنها، وتعتمد في ذلك على "استراتيجية جديدة للتواصل بين إدارات الشركة والمؤمنين لهم". ونظمت الاحتفالية بحضور وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، ياسين المهدي وليد، والمدير العام للخزينة والتسيير المحاسبي للعمليات المالية للدولة، صالح لعباني، والأمين العام لوزارة المالية ونائب محافظ بنك الجزائر إضافة إلى مدراء عدد من شركات التأمين.

وفي كلمة لوزير المالية، لعزیز فايد، قرأها نيابة عنه السيد لعباني، هنأ الوزير الشركة على "ال مسار الحافل بالإجازات"،

مؤكدًا حرص الوزارة على تطوير سوق التأمين في الجزائر وخلق محيط ملائم من شأنه السماح للقطاع بالنهوض إلى مستوى التطلعات.

كما ذكر بحزمة التدابير المتخذة من طرف وزارة المالية على غرار تلك المتعلقة برفع رأسمال شركات التأمين وتعزيز الرقابة على نشاط التأمين عن طريق لجنة الإشراف على التأمينات، وفصل التأمين على الأشخاص والتأمين على الممتلكات وتلك المتعلقة بإعادة النظر في الإطار القانوني لهذا القطاع، ليتسنى له التكيف مع متطلبات الرقمنة ومتطلبات البيئة الحديثة، والتي تهدف بالأساس إلى "دفع عجلة نمو القطاع والنهوض به إلى المستوى الذي هو عليه اليوم".

وتخلل هذه الاحتفالية تكريم عدد من قدماء وإطارات الشركة، إضافة إلى عروض فوتوغرافية وروبورتاج مصور مختلف المراحل التي مرت بها الشركة.

كما تم بالمناسبة عرض السجلات الأولى للشركة والأدوات المستعملة في عملها آنذاك، وصور وشهادات الزبائن الأوفياء، ومن سيروا وسايروا الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين.

ق.إ.

صيرفة إسلامية:

قطاع يعرف ازدهارا كبيرا في صالح التنمية الاقتصادية

والمؤسسات المالية. وقد تكفل هذا التنظيم الجديد بالمتطلبات من حيث التناسق بين النشاط التقليدي للبنك الكلاسيكي ونشاط الصيرفة الإسلامية وذلك، من حيث الجانب المحاسبي والإداري والتنظيمي والمطابقة. وبالموازاة مع ذلك، قامت جميع البنوك العمومية باتخاذ الإجراءات الضرورية لتسويق منتجات الصيرفة الإسلامية، عبر إنشاء هيكل ومديريات أو مصالح مكلفة فقط بالصيرفة الإسلامية، وكذلك من خلال إنشاء لجنة المراقبة الشرعية وخلق مصلحة مخصصة للتدقيق المطابق للشرعية، فضلا عن تكوين المستخدمين وإنشاء نظام إعلامي وخطة اتصال ومخططات حسابات خاصة بذلك. وكان بنك الجزائر قد أعلن في أوت 2020، عن إطلاق عملية تسويق منتجات الصيرفة الإسلامية عبر وكالاته، ليتبعه القرض الشعبي الجزائري في أكتوبر 2020، يليهما الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط في ذات السنة. كما بادر بنك الفلاحة والتنمية الريفية في إبريل 2021، بتدشين مصلحته الجديدة المخصصة للصيرفة الإسلامية، ليتبعه كل من بنك التنمية المحلية و بنك الجزائر الخارجي في شهر ديسمبر 2021. في هذا الصدد، أكدت الجمعية المهنية للبنوك و

= تحفيزات جبائية =

وقد تم في إطار قانون المالية التكميلي لسنة 2021، اقرار قانون خاص مطابق للصيرفة الإسلامية سيما في مجال الضريبة على فوائد الشركات، والضريبة على الدخل الإجمالي، والرسم على النشاط المهني، و حقوق التسجيل والرسم على الاشهار العقاري، والرسم على القيمة المضافة وتخفيض نسب الفائدة. كما قامت الخزينة بتخفيضات لنسب الفائدة الخاصة بقروض البنوك والمؤسسات المالية. أما مراجعة القانون المتعلق بالنقد والقرض، الذي تمت المصادقة عليه مؤخرا، فيعد بزيادة وتيرة نمو الصيرفة الإسلامية حتى تستجيب أكثر لمتطلبات الإصلاح الاقتصادي المأمول.

ق.إ.

صيرفة إسلامية:

قطاع يعرف ازدهارا كبيرا في صالح التنمية الاقتصادية

تعرف الصيرفة الإسلامية التي تعتبر محركا للتنمية و وسيلة لاستقطاب السيولة المكثفة أو المتداولة في السوق الموازية، تطورا في الجزائر منذ عدة عقود لا سيما منذ ثلاث سنوات حيث تشهد تقدما كبيرا و انتشارا غير مسبوق عبر البنوك العمومية بفضل اطار قانوني و تنظيمي مجدّد. فقد شهدت الصيرفة الإسلامية التي انطلقت مع "بنك البركة" منذ سنة 1991، و "بنك السلام الجزائري"، في مطلع 2009، خلال السنوات الثلاث الأخيرة، قفزة نوعية و كمية، تميزت باهتمام متزايد للزبائن الباحثين عن عروض جديدة في هذا المجال. في هذا الصدد، قام بنك الجزائر، تنفيذًا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، ومخطط عمل الحكومة، في سنة 2020، بتأطير نشاط الصيرفة الإسلامية عبر النظام 02-20 المؤرخ في 15 مارس 2020، ايجاد للعمليات البنكية المتعلقة بالصيرفة الإسلامية وقواعد ممارستها من طرف البنوك والمؤسسات المالية. وجاءت بعدها التعليمات رقم 03-2020 المؤرخة في 2 ابريل 2020، المعرفة للمنتجات المتعلقة بالصيرفة الإسلامية و المحددة للإجراءات و الخصائص التقنية لتنفيذها من طرف البنوك و المؤسسات المالية. وقد تكفل هذا التنظيم الجديد بالمتطلبات من حيث التناسق بين النشاط التقليدي للبنك الكلاسيكي و نشاط الصيرفة الإسلامية وذلك، من حيث الجانب المحاسبي و الإداري والتنظيمي والمطابقة. وبالموازاة مع ذلك، قامت جميع البنوك العمومية باتخاذ الإجراءات الضرورية لتسويق منتجات الصيرفة الإسلامية، عبر إنشاء هيكل ومديريات أو مصالح مكلفة فقط بالصيرفة الإسلامية، وكذلك من خلال إنشاء لجنة المراقبة الشرعية وخلق مصلحة مخصصة للتدقيق المطابق للشرعية، فضلا عن تكوين المستخدمين وإنشاء نظام إعلامي وخطة اتصال ومخططات حسابات خاصة بذلك. وكان بنك الجزائر قد أعلن في أوت 2020، عن إطلاق عملية تسويق منتجات الصيرفة الإسلامية عبر وكالاته، ليتبعه القرض الشعبي الجزائري في أكتوبر 2020، و يليهما الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط في ذات السنة. كما بادر بنك الفلاحة و التنمية الريفية في ابريل 2021، بتدشين مصلحته الجديدة المخصصة للصيرفة الإسلامية، ليتبعه كل من بنك التنمية المحلية و بنك الجزائر الخارجي في شهر ديسمبر 2021. في هذا الصدد، أكدت الجمعية المهنية للبنوك و المؤسسات المالية، ان البنوك الجزائرية قد استطاعت في اطار الصيرفة الإسلامية منذ اطلاقها في سنة 2020، والى غاية نهاية 2022، بجمع حوالي 600 مليار دينار.

= تحفيزات جبائية =

وقد تم في إطار قانون المالية التكميلي لسنة 2021، اقرار قانون خاص مطابق للصيرفة الإسلامية سيما في مجال الضريبة على فوائد الشركات، والضريبة على الدخل الإجمالي، والرسم على النشاط المهني، و حقوق التسجيل والرسم على الاشهار العقاري، والرسم على القيمة المضافة وتخفيض نسب الفائدة. كما قامت الخزينة بتخفيضات لنسب الفائدة الخاصة بقروض البنوك والمؤسسات المالية. أما مراجعة القانون المتعلق بالنقد والقرض، الذي تمت المصادقة عليه مؤخرا، فيعد بزيادة وتيرة نمو الصيرفة الإسلامية حتى تستجيب أكثر لمتطلبات الإصلاح الاقتصادي المأمول.

ق.إ.

ضد مجمع "فيلار مير" الإسباني "أسميال" يكسب قضية في التحكيم الدولي

كشف مجمع "أسمدال"، أنه وفي إطار النزاع بين مجمع "أسمدال" و مجمع فيلار مير Grupo Villar Mir الإسباني بخصوص شركة محصيات الجزائر فرتيال " Fertial والذي تعود حيثياته إلى سنوات 2018 و 2019، فقد أطلقت إجراءات التحكيم الدولي ضد مجمع "أسميدال" وليس ضد مجموعة سوناطراك. وحسب بيان للمجمع، فإنه يرحب مجمع أسمدال في نهاية إجراءات التحكيم، برفض محكمة التحكيم الدولي لعدد من الطلبات المقدمة من طرف مجمع فيلار مير GVM ضده كما يأسف لكون هذا الرفض جزئي "ويعكف مجمع أسمدال حاليا على دراسة و تحليل عناصر و أساسيات هذا الحكم، كما يحتفظ بإمكانية اللجوء الى إجراءات النقض لحماية حقوقه في إطار التحكيم الدولي. وأفاد البيان، أنه و "ظرا لكون ملف النزاع يخضع لواجب السرية الذي تخضع له جميع الأطراف يعتبر مجمع أسمدال عن عدم امكانية إعطاء تفاصيل أخرى حول الموضوع".

ق.إ.

بيت ككل القصور

فهم ألغازها هكذا تنطق القصور الحمراء غربتا بأسرارها ومعجزة بتحركها وهي متنترة وكأنها تائهة فهي أعجوبة وقصور ليست ككل القصور.

ومساحات شاسعة من الأراضي التي لا تزال تنتظر من يستكشفها، خصوصا أنه في هذه البقعة من الأرض أماكن لم تظاها قدم بشر بعد.

قصر الذراع يحاكي روايات ألف ليلة وليلة

قصر ذراع يوحى بأجواء روايات ألف ليلة وليلة، أشبه ببنية فخمة تظهر كأنها من العدم في وسط العرق، وهو من حيث الموقع معزول عن العالم الخارجي، مع أنه يقع بين بلديتي أولاد سعيد وقصر قدور على مسافة لا تتجاوز الـ 30 كيلومتر، وبمجرد الوصول إلى القصر يأخذك انطباع غريب فالمكان ساحر، كيف تم تشييده، فهو يفتقر إلى التوثيق التاريخي والفني، إذ تخلو جدرانه من أية نقوش، كما لا توجد في كتب تاريخ المنطقة أية إشارات واضحة لهذا القصر.

القليل من الأشخاص بالمنطقة الذين يعرفون القصر ليس بإمكانهم تقديم أي تفاصيل، سوى كونه قصر كانت تسكنه قبيلة يهودية، ولكن ما هو دور هذا القصر؟ قالوا مسرح أو مركز عسكري، وحتى سجن يقول البعض الآخر، فيما يذهب آخرون إلى وصف القصر بأنه حصن نظرا لطبيعة أسواره الدفاعية، وأماكن السهام واضحة في سوره الخارجي.

وفي هذا الصدد أوضح الأستاذ بن زيد محمد السام وهو باحث في التراث المحلي أن الحصن الكبير شيد من الحجر والطين بحيطان مضاعفة، وجاءت عمارته على هيئة دائرية الشكل، في القصبات الدائرية الشكل، تدل على أن سكانها ذات ديانة يهودية، تم بناؤها في مناطق معزولة بعيدا عن القصور التي شيدها المسلمون والتي تحتوي أسوارها على زوايا قائمة، يتكون القصر من الداخل من 3 طوابق لكن كلها هوت ولم يبق منها إلا ما يدل على أنها كانت موجودة، واستعملت سلام للصلود إلى الطابق الأعلى، ويوجد به العديد من الغرف لم تكن متصلة ببعضها ولا توجد فيها أية نوافذ تطل على الخارج، والدخول إلى القصر يتم من باب واحدة، وأسواره يعلوها برج مراقبة بارتفاع 2 متر، هذا الحصن شاهد على فترة حروب مضت، ويتبين من خلال هذه الغرف والسراديب المنتشرة في القصر أنه كانت هناك حضارة إنسان مرت من هنا.

قصر إغزر

قصر إغزر أو يغزر هو قصر من القصور المتواجدة ببلدية أولاد سعيد بإقليم قورارة تيميمون، ويبعد عن عاصمة الإقليم قورارة تيميمون بـ 21 كم ويطل على سبخة تيميمون ويتوسط واحات النخيل.

كان يسمى قديما "يغزر أو يغظر" وهو مصطلح زناتي يعني المكان المحفور أو التندبي كمجرى الواد أو النهر فواحات النخيل التابعة للقصر تقع في الأسفل للوصول إلى القصر بجب المرور عبر منحدر يصل لـ 800 متر أين توجد القصور في الأعلى. وتشير مختلف الروايات الشفهية لسكان المنطقة إلى أن قصر "إغزر" شيد من طرف القبائل الزناتية التي استقرت خلال فترة قديمة بالمكان بعد تكوين النواة الرئيسية في أعلى المرتفع الصخري والتي يطلق عليها "دار الحاسي" باعتبار أن الماء عنصر الحياة يبني عليه السكان استقرارهم ليتبعها إنجاز السور الخارجي الدفاعي للقصر مع تزويده بدعامات داخلية تزيد من متانته وتصديه لختل العوامل الطبيعية.

وقد بني القصر على النمط العمراني التقليدي منذ قرون وبمواد بناء محلية تعتمد أساسا على الطين والرمل والحجارة ومكونات النخل من الخشب وجريد متلائمة مع الطبيعة المناخية والجغرافية إقليم قورارة، ولجأ السكان الأوائل في بناء هذه القصبية إلى استخدام الحجارة في أساسات الجدران ليتم رصها باستعمال الطين المزوج بالرمل أو بالبن لتستعمل أيضا في صنع قوالب الطوب التي تشيد بها الجدران.

كما يتم استخدام مادة الجير المزوجة بالرمل لتكسية الأسطح بعد إنجاز السقف الخشبي وذلك لأهمية مادة

الجير في تماسك التربة وتشكيل طبقة صلبة تمنع تسرب المياه إلى الأسفل من السطح

التقليدي للقصر سيما فيما تعلق بالجدران والمداخل الرئيسية.

مقصد لكثير من السياح يعشق الكثير



الذي

يزود بقنوت

سطحية تسمى

"القادوس" لصرف مياه سطح

البنى نحو الخارج على مسافة بعيدة عن دار المنزل تفاديا لتضرره وتصده.

و تعكس هذه الطرق التقليدية في البناء لمثل هذه القصبات المتواجدة في مختلف أقاليم ولاية أدرار عبقرية الإنسان الذي عمر قديما بالمنطقة واستطاع بعقريته التكيف مع طبيعة المنطقة وتطويع عناصرها ومكوناتها المختلفة حسب احتياجات نط معيشته اليومي والذي مكثه من بعث الحياة في هذه الربوع الصحراوية القاحلة، والملفت للنظر في مثل هذه القصور هو بروز بعض الكهوف الصغيرة في جدران هذا القصر وهي كثيرة جدا تعرف محليا بـ "خزانة" أو "المنمورة" لأنه يوضع فيها النمر والقمح ليخزن فيها لوقت الحاجة إليه. ويعتبر القصر فريدا من نوعه حيث عمد السكان الأوائل إلى تشييده على مرتفع صخري يتوسط التجمع السكاني والبساتين الواحاتية في خطوة وقائية تتيح لقاطنيه مراقبة مختلف التحركات والخطر المحيطة بالقصر نظرا للأوضاع الاجتماعية التي كانت غير مستقرة في تلك الحقب الماضية.

توجد تحت القصر الكبير مغارة عجيبة ممتدة مسافة 200 متر تقريبا.

كما يعلو هذا القصر الأثري الذي مازال يستقطب الوفود السياحية التي تحل بالمنطقة كونه مقصد سياحي هام برجا للمراقبة تم بناؤه بارتفاع زائد عن السور الدفاعي لإتاحة الفرصة لمراقبة مختلف التحركات من مسافات بعيدة تحسبا لأي هجوم قد يتعرض له هذه القصبية التي يتم دخولها عبر ممر متصاعد ومتلوي.

تنقسم قصبية "إغزر" إلى عدة أقسام تشكل مختلف مرافقها الحيوية تحدها الممرات المؤدية إليها حيث تضم القسم الشرقي والقسم الغربي ودار الحاسي، و مع مرور الزمن واستشعار السكان بالاستقرار تم توسعة ممرات القصبية وزيادة عدد من المرافق حيث تم بناء مسجد ودار الضيافة التي حافظت على الطابع المعماري

القصور في المنطقة، تتواجد بين الكثبان الرملية الرائعة وواحات النخيل الجميلة، يبلغ عدد قصور تيميمون 40 قصرا، ونقصد بها التجمعات السكنية لأهالي المنطقة، والتي تتميز بطابعها العمراني الإسلامي، حيث بنيت على قمم جبلية وأسفلها مغارات. توجد عدة قصور أهمها قصر ماسين، بني مهلال، بدرين، تركوك، كما تتواجد العديد من القصور التي يرجع تاريخ بنائها إلى القرن 12 ميلادي، أهمها قصر إغلاء الذي استفاد مؤخرا من مشروع ترميم من الأمم المتحدة.

ويعتبر مخيم المعمورة الوجهة المفضلة لأغلب سواح المنطقة، يبعد بحوالي 220 كلم عن مركز ولاية أدرار، حيث يتواجد بين يغزر وأولاد سعيد، في منطقة استراتيجية مميزة تستهوي فضول السياح، يقع خلفه مباشرة جبل المرسى وقصر فرعون التاريخي الذي شيد بالطين الأحمر، ويتسع الخيم لـ 30 فرد فقط، كما يمتاز بتقديم ألد الأطباق التقليدية المعروفة، ولا يمكنك إنهاء زيارتك لمدينة تيميمون إلا بزيارة زاوية دباغ التي تعتبر من أهم المواقع الأثرية والتاريخية في المنطقة، حيث كانت عبارة عن ثكنة عسكرية أيام الاستعمار، وهي مبنية بطريقة القصور القديمة وتحولت في السنوات الأخيرة إلى زاوية دينية.

ومن أبرز المعالم السياحية في وسط مدينة تيميمون فندق الواحة الحمراء، الذي شيد سنة 1920 وعرف إقامة ملكة لوكسمبورغ لدى حلولها في المدينة أيام تنظيم رالي سبتروان، كما زاره العديد من الشخصيات المهمة لعل أهمها الأمين الأممي بريس دي كولار في الأربعينات من القرن الماضي.

وبعد باب السودان من أبرز علامات السياحة في المنطقة حيث يعتبر مدخل المدينة القديم بوابة لعبور القوافل التجارية إلى إفريقيا قادمة من المشرق.

من

السياح

جزائريين

وأجانب مدينة

تيميمون نظرا لخصوصيتها

الجغرافية ومناخها المعتدل الذي جعل

منها مقصدا سياحيا مميذا يفتن السائح الباحث عن الطبيعة والسكنية والهدوء، ومن المشاهد النادرة التي تميز السياحة في تيميمون منظر غروب الشمس

حين تختفي بين كثبان الرمال.

تتميز السياحة في تيميمون

بطابع خاص نظرا

لوجود العديد

من



سكري الدفاعي " كما

ت الرمال.

وقصر قدور تيميمون وأن زاره فريق بحث

لى بعض الأسئلة منها،

ب صحراء قاحلة تحيط

حيث اتصلوا بأشهر

داخل العرق الغربي

رمال وصلوا إلى قصر

سكان المنطقة، بعدها

ن يتركهم وشأنهم وألا

سبوع كامل، لا أحد

صر، فهو لاء جاءوا في

ا، وهو السؤال الذي

حثون بعد.

زيد، والقصر يدل على

مارات وأقوام يذكروهم

ت تقول بأن القصر شيد

التي قدمت إلى المنطقة

د الكريم المغيلي، الذي

رة ثم إلى منطقة قورارة

علم التاريخي يرافلك

، كثبان رملية شاهقة

واحة تيميمون

أعجوبة قصور ليس

الواحة الحمراء، بصعوبة لغة الصحراء وقساوة مناخها تصل اليها، فتجد حروفنا تختلف في معانيها وتتوحد في لونها الذي يسهل التأقلم معها ويصعب



إلا تأكيد على نموذج "البناء العبد" يوجد بمحيطه بئر ارتوازي غير نحو ويقع قصر ذراع بين أولاد سعيد هو قصر أو قلعة تاريخيه، سبق أمريكي في الثمانينات للإجابة عـ كيف يشيد قصر أو قلعة في قلب بها الرمال من كل جانب، المرشدين في المنطقة وتوغلوا الكبير، وبعد قطعهم بحر من ال غريب معزول، غير معروف لدى طلب الأمريكيون من المرشدين أ يعودوا إليهم إلا بعد انقضاء عـ يعرف كيف تم تحديد موقع القصر مهمة بحث ولكن ماذا وجدو يبقى مطروحا ولم يجب عليه البـ وأن المنطقة تاريخية مرت بها حضـ التاريخ بما خلفوه، وهناك روايات من طرف أحد القبائل اليهودية بعد مطاردهم من قبل الشيخ عبـ لحقهم من تلمسان إلى واد الساوـ وتوات الكبرى.

وفي الطريق المؤدي إلى هذا المـ صمت مطبق وسراب رهيب والصحاري القاحلة، دور في جعل تيميمون مقصدا سياحيا متفردا، فعادة ما يكون الإقبال الكبير عليها، فزوروها خاصة من الأوروبيين يعشقون النخيم وسط النخيل، خاصة مع وجود بعض «الفقاير» أو آبار المياه، والتي تتصل ببعضها البعض على هيئة شبكة من المجاري المائية.

قصر الذراع... بحر من الأسرار لم تكتشف بعد

قصر الذراع هو أحد الأماكن المهجورة والغامضة في العرق الغربي الكبير قرب تيميمون وهو دائري الشكل مبني بالحجارة بحيان مضاعفة في قلب الصحراء، و هو جزء من سلسلة القصور ذات الشكل الدائري، تبدأ من منطقة قورارة و عاصمتها تيميمون "Gourara Timimoun" حتى منطقة تيديكلت "Tidikelt"، الشكل الدائري نموذج عمارة يتلائم مع حركة الرياح و بالتالي يجب ذلك تآكل جدران القصر من جهة و تفادي دفته بالرمال من جهة أخرى، تم بناؤه من قبل المرابطين في نهاية القرن السادس الهجري حوالي 1100 ميلادي في قلب العرق الغربي الكبير "كثبان رملية"، لذا فإن القصر ما هو إلا قلعة عسكرية ودفاعية بسبب موقعه الاستراتيجي على مفترق طرق تجارة القوافل "أو كما كان يسمى بـ : " طريق الملح – la route du sel الواقع بين شمال إفريقيا و السودان الغربي" النيجر، مالي، بوركينا فاسو، حتى السنغال"، و ما وجود غرف داخل القصر بدون سلام

فيصل متوسط درجة الحرارة السنوية بها إلى 25 درجة مئوية تقريبا، أي حوالي 77 درجة فهرنهايت، مع هطول أمطار ضئيل على مدار العام، وينتمي سكانها إلى العرق الأمازيغي ويعرف محليا بالمجتمع الزناتي نسبة إلى لغة السكان الزناتية، واحات النخيل الكثيفة، والنباتات الصحراوية، والقصور المبنية بين الكثبان الرملية، رسمت جميعها لوحة فنية تشكيلية مفتوحة على الطبيعة الصحراوية الشاسعة، وتزداد تلك اللوحة جمالا مع غروب الشمس، وانسحاب آخر خيوط للنهار متسللا من بين الكثبان الرملية، في مشهد تلتقي فيه الشمس مع الأرض، وهو منظر لا يمكن رؤيته إلا في الصحاري الشاسعة.

أهم معالمها الأثرية أما عن أهم المعالم الأثرية التاريخية في المنطقة، فتأتي «زاوية دباغ» على رأس القائمة، وهي عبارة عن ثكنة عسكرية استخدمت وقت الاستعمار الفرنسي سنة 1900، مبنية على طريقة القصور القديمة، ولكنها تحولت في السنوات الأخيرة إلى زاوية دينية، كما يوجد بالواحة بعض المعالم التي أنشأها الفرنسيون، مثل باب السودان، والذي يعتبر مدخل المدينة القديم، كما أنها كانت بوابة لعبور القوافل التجارية إلى إفريقيا، وفندق قورارة الموجود على حافة المدينة، وهو مبنى قام بتصميمه المهندس المعماري الفرنسي فرناند بوليون. و كان لواحات النخيل التي تنوسط كثبان الرمال

منازلها الحمراء أول ما سيلفت نظرك بمجرد أن تتأ قدماك أرضها، فالطوب الأحمر المادة الخام الرئيسية للبناء والعمارة، حتى القصور شيدوها بالطوب الأحمر الخلي، الذي يجعل كل من يزورها يصفها بـ«الواحة الحمراء»، ويوجد فيها حوالي 40 قصرا يعيش فيها أهل الواحة، والقصر عبارة عن تجمعات سكنية، تحيط به حقول وبساتين وواحات نخيل، ما يضفي على القصر رونق الطبيعة الخلابة، ومن أهم تلك القصور، ماسين، و بني مهلال، وبديان، وتركوك.

قديمًا، وقبل أن يتكرر أهل الواحة تلك القصور الحمراء، كانوا يشيدون تجمعات سكنية، عرفت باسم «القصبات»، وهي عبارة عن تجمعات سكنية قديمة يتم بناؤها فوق قمم جبلية، أسفلها مغارة للاختباء تحسبا لأي غزوة أو حرب، فتصبح بذلك ملاذا للهروب من الأعداء، يعلو تلك المغارة، أربعة أبراج للمراقبة مرتفعة، تكشف لهم الأفق البعيد.

وبعض القصبات القديمة، والتي بناها أجداد الجزائريين، تعود إلى القرن الثاني عشر، أهم تلك القصبات، قصبة «إيغزر»، والتي تبعد عن مدينة تيميمون حوالي 40 كيلومترا، أسفلها تمتد مغارة كبيرة جدا، وهي مازالت حتى الآن أحد أكبر الوجهات السياحية لزائري المنطقة، وهناك أيضا قصبة «أغلاد»، والتي تقع على بعد حوالي 60 كيلومترا شمال المدينة.

كما تتميز «تيميمون» بمناخ حار صيفا ودافئ شتاء،

ق. المجتمع

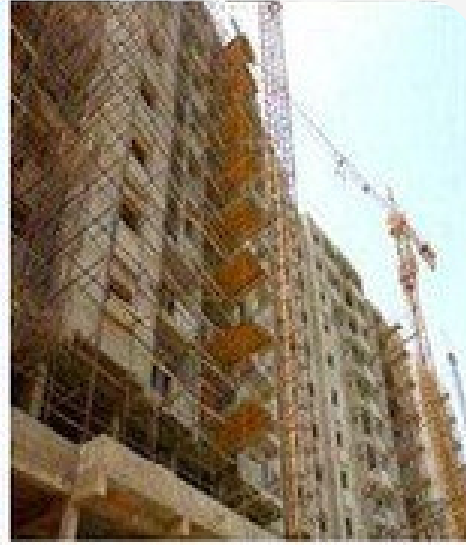
يلف الغموض هذه القصور العملاقة "المتحركة" التي تختفي وتعود للظهور من جديد في رمال صحرائنا الشاسعة، والتي نسجت حولها أساطير عديدة، لأنها تبدو كأنها تتحرك مع الكثبان الرملية، فتارة تختفي وتارة تعود للظهور في مناطق أخرى.

قصور تيميمون الحمراء... عندما تبدع أنامل الإنسان

تعد مدينة تيميمون من بين أهم وأبرز المناطق السياحية تبعد «220 كلم شمال أدرار وتلقب المدينة كذلك بالواحة الحمراء، فهي لوحة فنية أو فسيفساء مكونة من كثبان رملية وقصور وواحات نخيل، كما أنها ملجأ لكل من يبحث عن الدفء في فصل الشتاء حيث يفضل السياح قصدها في الفترة الممتدة من أكتوبر لغاية شهر ماي كل سنة حيث تعرف جوا دافئا بالإضافة لطبيعتها الخلابة خاصة منظر غروب الشمس وهي تختفي بين كثبان الرمال حتى تلتقي بالأرض في مشهد نادر جدا.

وما يميز تيميمون أيضا إلى جانب طبيعتها هو قصورها وبيوتها التي بنيت بالطوب الأحمر ومنه أخذت تيميمون اسمها أي الواحة الحمراء نسبة للون الذي بنيت به البيوت والتي تحيط بها الحقول وواحات النخيل التي تسقى من آبار متصلة ببعضها اسمها الفقاير كما توجد بها العديد من النباتات الصحراوية، ومنظر واحات النخيل يبعث في النفس سكونا وراحة وهدوءا على حسب الهدوء السائد أرجاء الواحة الحمراء.

قانون الاستثمار الجديد في الجزائر



صدر في العدد (رقم 50) من الجريدة الرسمية القانون المتعلق بالاستثمار، المصادق عليه في 27 يونيو الفارط من طرف المجلس الشعبي الوطني وفي 13 يوليو من طرف مجلس الأمة.

ويتعلق الأمر بالقانون 18-22، المتعلق بالاستثمار، الممضى في 24 يوليو الفارط، من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

ويهدف هذا القانون إلى "تحديد القواعد التي تنظم الاستثمار وحقوق المستثمرين والتزاماتهم والأنظمة التحفيزية المطبقة على الاستثمارات في الأنشطة الاقتصادية لإنتاج السلع والخدمات المنجزة من طرف الأشخاص الطبيعيين أو المعنويين، الوطنيين أو الأجانب، مقيمين كانوا أو غير مقيمين"، حسب النص.

وترمي أحكام هذا القانون إلى "تشجيع الاستثمار، بهدف تطوير قطاعات النشاطات ذات الأولوية وذات قيمة مضافة عالية و ضمان تنمية إقليمية مستدامة ومتوازنة وكذا تثمين الموارد الطبيعية والمواد الأولية المحلية و إعطاء الأفضلية للتحويل التكنولوجي وتطوير الابتكار و اقتصاد المعرفة"، يضيف نفس المصدر.

هذا إلى جانب "تعميم استعمال التكنولوجيات الحديثة و تفعيل استحداث مناصب الشغل الدائمة وترقية كفاءات الموارد البشرية و تدعيم وتحسين تنافسية الاقتصاد الوطني وقدرته على التصدير". ويرسخ هذا القانون "حرية الاستثمار"، وكذا "الشفافية والمساواة في التعامل مع الاستثمارات".

وعليه، يتضمن إنشاء لجنة وطنية عليا للطعون المصلة بالاستثمار، لدى رئاسة الجمهورية، تكلف بالفصل في الطعون التي يقدمها المستثمرون.

كما يتضمن كذلك مراجعة دور المجلس الوطني للاستثمار و منحه مهمة وحيدة تتمثل في اقتراح إستراتيجية الدولة في مجال الاستثمار والسهر على تناسقه التام وتقييم

الامتيازات وإجراءات المتابعة. وفي المجلس الوطني للاستثمار المنشأ بموجب أحكام الأمر رقم 03-01 الملغى وتم الإبقاء عليه في ظل القانون الجديد، يتمتع بسلطات محددة وهي اقتراح إستراتيجية الاستثمار، وتنسيقها والعمل على تنفيذها، ويعد تقريراً سنوياً يرفعه لرئيس الجمهورية يوضع لدى الوزير الأول أو رئيس الحكومة حسب الحالة.

المنشأة بموجب أحكام المادة 6 من الأمر رقم 03-01 مؤرخ في 20 أوت 2001 يتعلق بتطوير الاستثمار ملغى، تتمتع بمهام وصلاحيات واسعة، سواء في مجال الإعلام، والتسهيل على المستثمرين عن طريق المنصة الرقمية، أو في مجال ترقية الاستثمار والمبادرة بكل نشاط مع الهيئات العمومية، ومراقبة المستثمر عن طريق التوجيه والتكفل بالمستثمرين، وكذا في مجال تسيير

الاستثمارية. جدير بالذكر أن الحكومة درست في اجتماعاتها الأسبوعية مؤخراً عدة مشاريع نصوص تطبيقية لهذا القانون. ملخص القانون الجديد:

تتمثل الأجهزة القانونية لتأطير الاستثمار في ظل القانون الجديد رقم 18-22، في الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار التي حلت محل الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار

تفديده، بالإضافة إلى إعادة تشكيل الوكالة الوطنية للاستثمار وتغيير تسميتها إلى "الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار" مع منحها دور المروج الحقيقي والمرافق للاستثمارات داخل الوطن وخارجه.

هذا إلى جانب إنشاء شبك وحيد ذي اختصاص وطني بصفته منسقا وحيدا للمشاريع الكبرى والاستثمارات الأجنبية، بما يسمح بالتكفل الأمثل بهذه المشاريع

أحسن استثمار في الجزائر وشروط الاستثمار

متعددة أبرزها: تتمتع الدولة بهبات طبيعية تحتوي دولة الجزائر على العديد من الثروات الطبيعية التي حباها الله بها، ومن أبرز ما تحتويه هو النفط.

الذي يجعلها من أغنى دول العالم، فهي تصنف في المركز الـ 18 بمجال النفط. تحتوي على العديد من مستودعات الغاز الطبيعي، فهي تحتل المركز الخامس في إنتاجه، والمركز الثالث في تصديره عالمياً.

تحتل الجزائر المركز الثالث على مستوى الذهب في احتوائها على احتياطي الذهب، وذلك بين دول الشرق الأوسط.

توجهات الدولة نحو التنمية والنظور تتجه الدولة حالياً خطوات ثابتة وناجحة نحو التطور والتنمية، وذلك في العديد من القطاعات المختلفة.

كما قامت الدولة بمنح الأولوية لـ 12 قطاع أبرزهم الصناعات الكهربائية، والكيميائية، والميكانيكية، وصناعة السيارات، وبناء السفن، وصناعة الطائرات.

بالإضافة إلى صناعة المنسوجات، والجلود، وصناعة الأثاث والأخشاب.

يتم ترتيب الامتيازات التي يحصل عليها مشروع الاستثمار، حسب أهمية النشاط نفسه.

يجب أن يتماشى نشاط الاستثمار مع السياسة العامة للبلاد.

يجب تسجيل الوثيقة الخاصة بنشاط مشروع الاستثمار بوثيقة السجل.

يجب وضع خطة عامة ومدة محددة من أجل إنجاز المشروع، ويجب أن ينهي المشروع في الوقت المحدد.

إذا عمل المستثمر الأجنبي أو من أهل البلد بعتاد مستعملة، فيجب استيراده طبقاً للمواصفات المنصوص عليها، ويجب تطويره بشكل جيد.

اشتراط قانون الاستثمار على المستثمرين الأجانب تحديداً، أن يقوموا بالمساهمة ولو بدنيار واحد للشركات المحلية الصغيرة ذات المسؤوليات المحدودة.

أي نزاع أو اختلاف يحدث بين الدولة الجزائرية والمستثمر الأجنبي، يجب تحكميم الهيئات القضائية المنوطة بمثل هذه الأمور.

مزايا الاستثمار في دولة الجزائر

يعد الاستثمار في دولة مثل الجزائر اختيار جيد لأصحاب الشركات العربية والأجنبية التي تود التوسع في أفرعها بمنطقة الشرق الأوسط.

وذلك لأن الاستثمار في الجزائر له مميزات

فيجب توفير محل ذو مساحة مناسبة مع عدد كبير من الطاولات، فضلاً عن التليفزيونات والدفش، بالإضافة إلى الاشتراك في بعض القنوات المشفرة لكرة القدم.

مشروع بيع الأثاث المستعمل تطورت في الفترة الأخيرة تجارة بيع الأثاث المستعمل، فهناك بعض الفئات المرفهة التي تحب تغير أثاث المنزل من حين لآخر حتى لو كان جديداً.

لذا يسعى عدد كبير من الشعب الجزائري للتغير من أجل التغير، فيستهدف الأثاث المستعمل نظراً لانخفاض تكلفته.

ولنجاح هذا المشروع يفضل شراء محلين متجاورين أحدهما، لشراء الأثاث المستعمل والأخر لبيعه.

ويجب العمل مع تجار متميزين من أجل إصلاح وشد الأثاث المستعمل الذي قمت بشراؤه.

ويجب أن تكون الأسعار مناسبة للمحيط الذي قمت بافتتاحه داخل بجواره.

«نرشح لك أيضاً قراءة: قرض بنكي في الجزائر بدون فوائد»

شروط الاستثمار في الجزائر ينص قانون الاستثمار الجديد الذي تمت الموافقة عليه من قبل أعضاء مجلس الأمة في يوم الأحد الموافق 17 يوليو من 2022 على الآتي:

يتم استثماره في تجارة ما أيضاً وعلى وجه الخصوص في الأعمال التجارية.

أحسن استثمار في الجزائر هناك العديد من الأفكار الاستثمارية الربحية للعديد من المشروعات، التي يمكن جني أموال طائلة من ممارستها بالجزائر وهي كالآتي:

تجارة التوابل والعطارة تعد هذه التجارة من أبرز المشاريع الناجحة بالجزائر، نظراً لحب الشعب لإضافة العديد من أنواع التوابل المختلفة بأطعمتهم.

كل ما عليك فعله هو توفير مكان مناسب بسعر معقول، والاتفاق مع أحد موردي الجملة من أجل جلب أفضل أنواع التوابل.

في البداية يجب عدم الاعتماد على عدد كبير من العمال، يفضل الاعتماد على نفسك في التعامل المباشر مع العملاء.

ولنجاح هذا المشروع يجب توفير كميات كبيرة من أنواع التوابل المختلفة، بالإضافة إلى جلب الغريب منها على مسامح الكثيرين.

وذلك من أجل التميز بين محلات العطارة المختلفة.

مشروع كافيه يقبل عدد كبير من الشباب الجزائري على الجلوس سوياً في بعض الكافيهات، لذا فإن هذا المشروع يعد أحد متطلبات الدولة.

مشروع كافيه يقبل عدد كبير من الشباب الجزائري على الجلوس سوياً في بعض الكافيهات، لذا فإن هذا المشروع يعد أحد متطلبات الدولة.

للإدارة

العالم

يومية إخبارية وطنية متخصصة

كل يوم صباح في الأكشاك



SIA

: ???????

: ???????

: ????? ???????

: ???????

: ?????

00500140400227043014

: ?????

: ?????

5

8

: ???????

: ???????

: ?????

: ?????

: ?????

: ?????

facebook :monde adm
http://www.mondeadm.com

023

95 70 70

: ???

ز. كمال



: ?????

: ?????

وهران :

إبراز دور المؤسسات الدينية في شمال إفريقيا في نقل المعارف

أبرز مشاركون في ندوة دولية حول الإنتاج المعرفي في المؤسسات الدينية في شمال إفريقيا المنظمة بداية من يوم أول أمس بوهران دور المؤسسات الدينية في نقل العلوم والمعارف عبر العصور.



و أكد الدكتور مانع عمار، المدير العام لمركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية لوهران، أن "المؤسسات الدينية في شمال إفريقيا ومنها الجزائر كانت حافظة المعرفة و نقلت عبر العصور العلوم والمعارف من جيل إلى جيل عاكسة غنى المنطقة بالتراث الثقافي و التاريخي".

و أضاف ذات المتحدث أن إنتاج المعرفة على مستوى المؤسسات الدينية بشمال إفريقيا يواجه حاليا "تحديات هامة" ناتجة عن التقدم التكنولوجي والتغيرات الاجتماعية وغيرها مما يحتم دراسة هذه التحديات والعمل على استيعابها.

و من جهته، أشار الدكتور عروس الزبير، الباحث بمخبر الدين و المجتمع بجامعة الجزائر 2 ، إلى أن "المؤسسات الدينية المنتجة للمعارف الدينية تحظى بنظرة تبجيل و هبة متجددة على مستوى الوعي العام تجتمعات شمال إفريقيا".

كما قدم الأستاذ عبد المجيد الشرفي من معهد بيت الحكمة بتونس ومصطفى عمر التير من أكاديمية الدراسات الاجتماعية بليبيا، قراءات في تطور الإنتاج المعرفي بالمؤسسات الدينية بتونس و ليبيا و التحديات التي واجهتها و خاصة التغيرات السياسية و الاجتماعية التي سادت البلدين خلال النصف الثاني من القرن العشرين.

و تعد محاور هذه الندوة العلمية التي تدوم أشغالها يومين، نتيجة مشروع بحث تم إجراؤه على مدى السنوات الثلاث الماضية بالتعاون بين

لوهران، مثلما أبرزته مديرية الخبر، الدكتورة و ليبيا و الإمارات العربية المتحدة و لبنان و الجزائر 2 و مكتب مؤسسة "كونراد أديناور" الدين و المجتمع بجامعة الجزائر 2 و مركز سهام شرفي.

البحر في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية و يشارك أساتذة و باحثون من الجزائر و تونس من قبل المركز المذكور بالتعاون مع جامعة

ق.م

الجزائر العاصمة

افتتاح شهر المسرح بتقديم العرض المسرحي "المحتشد"

انطلقت مساء أول أمس بالجزائر العاصمة فعاليات "شهر المسرح" المنظم في إطار إحياء سبينية الاستقلال بتقديم العرض المسرحي لمسرحية "المحتشد"، عمل مسرحي ثوري يسلط الضوء على سياسات الإدارة الاستعمارية الفرنسية الكاذبة تجاه الشعب الجزائري. وقد جرى العرض الذي احتضنه المسرح الوطني "محي الدين باشارزي" بحضور وزيرة الثقافة والفنون، صورية مولوحي والمستشار لدى رئيس الجمهورية المكلف بالثقافة و السمععي البصري، أحمد راشدي، إضافة إلى وفد من الباحثين والجامعيين الجزائريين والأجانب

الاستعمار الهيجي ضد المدنيين العزل. ففي دوار بمنطقة الاوراس، عاش القرويون على وقع العود التي لم يوفي بها اختل الفرنسي الذي يعتمد على الأكاذيب والمناورات بعد أن حشد بالقوة الشباب الجزائري لإرسالهم إلى الجبهة في صراعات لا تعنيهم. وقد أدى أدوار المسرحية كل من عابيل بوشامة و توفيق رابحي والعبد بن عمارة وحكيم بن خالد ويسرا منار وهناء شفرور وهارون الرشيد رغيص. وقد أعادت السينوغرافيا التي أعدها عبد الرحمن زغبوي المعين حديثا على رأس المسرح الجهوي كاتب ياسين لمدينة تيزي وزو ، أجواء الحصار

ق.م

ملتقى المقاومة الثقافية في ولاية الجزائر:

صدى الثورة الجزائرية ألهم الفنانين الجزائريين والعرب

عبد المالك الذي استشهد سنة 1957 بجبال الأوراس والرحوم النحات محمد دماغ والمحمد إسيماخ ومحمد خدة وفارس بوخاتم الذي اتسمت جل رسوماته بوصف يوميات المناضلين واللاجئين ومآسي خط موريس المكهرب. و بخصوص فارس بوخاتم دائما، قال المتحدث، إنه "رغم نجاته من الموت ظل الفنان بوخاتم يرسم وهو يعاني من ألم جراحه فيؤنس فرانتز قانون المأثر بوضعيته ومنهبر من تعبيرية رسوماته التسجيلية لمعاناة اللاجئين المتشردين". من جهة أخرى، بلغ صدى الثورة الجزائرية بلدان قريبة وبعيدة، فألهمت العديد من التشكيليين العرب والأجانب، وفق المتحدث، ففاضت قريحتهم متأثرين بالواقع الأليم الذي زلزل الأمة العربية على غرار الرسام العراقي محمود صبري و لوحته "ملحمة الجزائر" وعلي عيسى بتونس و لوحته "الطفل المفقود" المشتقة من معاشته ميدانيا مجزرة ساقية سيدي يوسف سنة 1958، ناهيك عن

ق.م

الشعب وكذا الملتقى خارج بلادنا"، وذكر في هذا المقام النحات المزخرف على مادة الجبس عمر ، صاحب النقوش الخالدة بالزاوية التجانية والذي أنجز نقوش البريد المركزي بالجزائر العاصمة وترك بصمته التي تنتصر للشعب الجزائري إلى جانب الإخوة عمر ومحمد راسم في بداية القرن العشرين، اللذان فقا عبارات "نصر من الله وفتح قريب" و«الجنة تحت ظلال السيوف»، مجسدة على منمنمات راسخة في موسوعات الفن الحديث. و مع بزوغ فجر ثورة التحرير سنة 1954، يضيف الخاضر، "التحق جحافل من المبدعين في شتى التعابير الفنية والأدبية مرفوقين بأسلحتهم المعرفية ليستمر الجهاد باللون والخط والقلم والريشة والصورة والحركة (...). حيث أنشد الموسيقى الثورة ورسم التشكيلي نداء الشعب الثائر". و توقف السيد ومان، عند بعض الأسماء التي استطاعت بفنها التشكيلي أن تجسد يوميات المجاهدين واللاجئين الفارين من طغيان العدو الفرنسي، من أمثال الرسام المجاهد حسن

الموقع الاثري "مادور" بسوق أهراس

اكتشاف مجموعة نقدية قديمة

تم اكتشاف مجموعة نقدية متكونة من 1140 قطعة يعود تاريخها إلى القرون الأولى بعد الميلاد، بالموقع الأثري "مادور" في مداوروش بسوق أهراس، حسب ما أفاد به أول أمس بيان لوزارة الثقافة والفنون.

وأوضح المصدر أن هذه القطع النقدية تعود إلى "القرن الرابع ميلادي" و«الفترة البيزنطية (القرن السادس ميلادي)»، وقد تم اكتشافها بالموقع الأثري "مادور" خلال الحفريات التي تم الترخيص لها من طرف وزارة الثقافة والفنون، تحت إشراف براهيم بورحلي، أستاذ مختص في علم الآثار القديمة بجامعة الجزائر.

وذكر البيان أيضا أن أعمال البحث الأثري "تواصل قصد التوصل إلى نتائج علمية أخرى، تسمينا واعترافا بمجهودات فرقة البحث القائمة على هذه الحفريات".

ق.م

ولاية الجزائر

المديرية العامة للأمن الوطني تكرم وجوها فنية

قامت المديرية العامة للأمن الوطني، أول أمس بالجزائر العاصمة، بتكريم وجوه فنية، بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني للفنان الموافق لـ 8 يونيو من كل عام، حسب بيان للمديرية.

وتم تكريم هذه الوجوه الفنية نظير مرافقتهم الدائمة لمصالح الأمن الوطني في مختلف الحملات التوعوية التحسيسية، ذات الصلة بمبادئ السلامة المرورية والاستعمال السليبي للأنترنيت لدى الأطفال والمخدرات، يضيف البيان.

وفتحت المديرية، بهذه المناسبة، أبواب المتحف المركزي للشرطة لهؤلاء الفنانين، حيث طافوا بمختلف أجنحته وتلقوا شروحات حول أهم المخططات التاريخية التي مرت بها الشرطة الجزائرية.

وكانت المديرية العامة للأمن الوطني قد قامت "خلال سنة 2022 والثلاثي الأول لسنة 2023" ب "مرافقة 198 عملا فنيا وسينمائيا، في إطار دعم الأعمال الفنية والسينمائية، من خلال تقديم المساعدة اللوجستية للمنتجين السينمائيين"، حسب البيان.

ق.م

تتربع على معالم أثرية هامة

تبسة . مدينة أثرية بجدارة تستلهم قلوب الزوار والسياح

ونحن نقوم بجولة في الشرق الجزائري مررنا بولاية تبسة الجميلة الغنية بمواقعها الأثرية التي جعلت منها منطقة جذابة بدون منازع ، يكفيها شرفا موقعها الجغرافي الذي جعل منها منطقة حدودية مع تونس الشقيقة، تشتهر تبسة بعدة بلديات كبرى مثل بئر العاتر والونزة اللتان تعتبران القلب النابض للولاية وشريانها الحيوي، تقع "تيفيست" في الشمال الشرقي للقطر الجزائري، تمتاز بالحرارة الشديدة صيفا، والبرودة شتاء، كما تتسم بزراعة الحبوب وصناعة الفخار، واحتوائها على عدد كبير من المعالم الأثرية التي تستقطب الزوار الذين جذبهم أيضا حسن الضيافة لدى التبسيين .



٢٠٢٠
موقعها الجغرافي ووفرة التربة الخصبة والماء جعلوا من ولاية تبسة جذابة للشعوب عبر العصور، حيث سجلت نشأة العديد من الحضارات تركت بصماتها عبر العصور والحقبة الزمنية، فمثلا في مرحلة ما قبل التاريخ عرفت المنطقة استقرارا وهندوا كبيرين تبن ذلك من خلال الأدوات الحجرية والصوانية التي تركوها كالصناعة الأشورية بالماء الأبيض والصناعة العاترية والتي سميت بهذا الاسم نسبة إلى واد العاتر ليم بعد تميم هذه التسمية عبر القطر الوطني. كانت تسمى سابقا "تيفست" تحوي تمثال كبير منحوت على شكل نسر كبير للدلالة على المنطقة والتعريف بها لمن لا يعرفها، تعود هذه التسمية إلى القرن الثالث قبل الميلاد حيث روى "ديدور الصقلي" الذي عاش في زمن الإمبراطور أغسطس في القرن الأول ميلادي بأن مدينة تبسة تعتبر من أقدم المدن في شمال إفريقيا خاصة أن أقدم إسم نوديت به كان "المدينة الطيبة". تشتهر تبسة بنظام "العروش" المستمد من التقسيم الفرنسي للولاية منذ الحقبة الاستعمارية وهو ما نطلق عليه حاليا "بالجهوية"، من بين العروش المتواجدة نجد "عرش النمامشة"، "عرش ولاد سيدي عبيد"، "عرش ولاد حميدة"، مثلا عرش النمامشة يشتهرون بتربية الأبقار والأغنام والاهتمام بالفلاحة خاصة الشعير والقمح، أما سيدي عبيد فيهتمون أكثر بالتجارة، والغريب في الأمر أنه يمنع الزواج بين أحدهما العروش فهم يفضلون الاقتراح بعضهم حتى لا تذهب الثروة إلى الغريب، فإن حدث وأن خالف أحدهم هاته القوانين والعادات فيحرم من المكوث في منزل العائلة والحصول على الميراث.

تأسس في عهد الامبراطور "سبتيم سيفار" سنة 193-217 م وقد أهداه إلى مينارف آلهة الحكمة في ذلك الوقت، يقع معبد مينارف بين قوس النصر من الجهة الداخلية، فهو مستطيل الشكل تتقدمه أربعة أعمدة متشابهة، يبلغ طوله 19 م وعرضه 9 م، تم استغلاله من طرف فرنسا في الحقبة الاستعمارية كمكتب للضباط ومطعم ومخزن.

القصر القديم

يقع القصر بحي الزاوية جنوب شرق الصور البيزنطي، تقدر مساحته الإجمالية بـ 400 متر مربع، يضم القصر 12 غرفة مبلطة بفسيفساء، تم اكتشافه سنة 1972 كما عثر فيه على بعض التحف، القبور وهياكل التي تعود إلى الحضارة الإسلامية. وفي الأخير يمكن أن نقول أن تبسة مدينة أثرية بجدارة تستلهم قلوب الزوار والسياح من كل حذب وصوب، فهي لؤلؤة الشرق الجزائري بلا منازع.

٢٠٢٠ م

الذي يضم أربع جهات، كل جهة مهداة إلى أحد أفراد العائلة الحاكمة "عائلة سبتيم سيفار"، أجري على المعلم العديد من الترميمات خلال الحقبة الاستعمارية إلا أنه مازال يحافظ على طابعه المعماري رغم زوال ثلاثة أعمدته بسبب الحروب القديمة.

الصور البيزنطي

تأسس الصور سنة 535 ميلادي على يد سولومون ويعتبر من أحد أضخم البنايات الأثرية الموجودة بالمدينة فحسب المؤرخين فإن أغلب أجزاء الصور منهارة والفرنسيون هم من قاموا بترميمها خلال تواجدهم بالجزائر كما استعملوا جزءا كبيرا منه ككنيسة عسكرية، يوجد بالمعلم ثلاثة أبواب أصلية: باب كاراكالا، باب سولومون وباب شهلة وفيما بعد أضاف الفرنسيون أبواب صغيرة أخرى.

المعبد الوثني "مينارف"

بلغت الرومان تعني هذه التسمية "بيت الآلهة"،

المتوسط، هذه المشكلة في غلاء المهور شكلت تزايدا في نسبة العنوسة بنسبة 50٪ حيث نجد غالبية الأسر الشرقية على غرار تبسة تشتترط غرامات من الذهب للإتمام مراسيم الزواج، وهذا يتنافى مع ديننا الحنيف ووصايا نبينا الكريم الذي أمرنا بالستر والإكثار من النسل لقول الرسول صلى الله عليه وسلم "أقلهن مهورا أكثرهن بركة"، كما يعاب على المرأة العروس التي لم تحلب الذهب من بيت أبيها إلى بيت زوجها فتعلن إلى يوم الدين كما تبقى تتداول عليها الألسنة عبر العصور وتحكي في القصص والروايات عبر الأجيال.

المعالم الأثرية

تتربع فاتنة الشرق الجزائري "تبسة" على معالم أثرية هامة التي تشكل تحفة معمارية خلابة وفريدة من نوعها فتجد من بين أحسن ما شيد الرومان سنة 212-211 بعد الميلاد "قوس النصر كاراكالا"

مع فطور الصباح.

الزراي والحلي

تتمتع النساء التبسيات حرفة نسج الزراي التي أورثوها للفتيات، فكل امرأة تبسية تعلم ابنتها تقنية نسج الزراي لتكون زوجة صالحة ترعى شؤون بيتها حتى يتذكرن ثقافة وتقاليد المنطقة مثل "الحنابل" و"القشايبات" التي يرتديها الرجل التبسي في فصل الشتاء و«البرنوس» المصنوع من الصوف أو وبر الجمال، أما حاليا فطغت صناعة الصوف الذي من خلاله يشكلون مختلف الأفرشة والوسادات لتأخذها العروس ليلة زفافها. الحلي الذي يعتبر شرطا أساسيا للتبسيين خاصة فئة النساء لأنهن مهوسات باقتناء أشكال وألوان الذهب، فتجد عند المرأة العادية التبسية ما يقارب رطل من الذهب، الأمر الذي يعيق عملية الزواج لارتفاع المهر ليصل إلى حوالي مليون دينار جزائري عند المستوى

للكاتبة الدكتوراة فاطمة قيدوش من ميللة

صدور "معجم أدباء ميللة" يجمع قرابة 80 أديبا

العديد من الأسماء الواردة فيه، سيكون له جزء ثان يتناول أدباء مختصين في الرواية والكتابة المسرحية لإبراز مدى تنوع الإنتاج الأدبي لمبدعي ولاية ميللة الذين تحاول من خلال هذا المعجم أن "تسلط الضوء عليهم".

ق.م

الشاعر محمد الغواني والأديب سليم بوفنداسة و القاصة زكية علال والشاعر سعيد بوشبورة والكاتب كمال بوعيد الله وغيرهم من أدباء ولاية ميللة الذين أثروا المشهد الأدبي بالولاية منذ سنة 1947 وإلى غاية سنة 1990. وأفادت مؤلفة المعجم أن هذا العمل الذي تم تقديمه اليوم بحضور

وقد استغرق تأليف هذا المعجم 5 سنوات خصصت للجمع والتقيب عن الأدباء والنصوص التي تتميز بحسب الكتابة- بالنضج الأدبي، ثم كتابة سيرهم التي قدمتها في شكل أدبي إبداعي بناء على النصوص المختارة لهؤلاء الكتاب. ومن بين الأسماء التي أدرجتها الكاتبة قيدوش في معجمها

الرئيسية للمطالعة العمومية مبارك بن صالح بنفس المدينة، بأن هذا المعجم الصادر عن دار "الدهلي" للنشر والطباعة والتوزيع بميلة يضم 378 صفحة ويتناول سير ونصوص في مختلف الأنواع الأدبية من شعر فصيح وملحون وقصة قصيرة وأدب الطفل، إضافة إلى نصوص مكتوبة باللغة الفرنسية.

صدر للكاتبة الدكتوراة فاطمة قيدوش من ميللة "معجم أدباء ميللة" الذي جمعت فيه سير ونصوص لقرابة 80 أديبا من الولاية. وأفادت صاحبة العمل المختصة في الأدب العربي الحديث والمعاصر والأستاذة بالمركز الجامعي عبد الحفيظ بالصوف بميلة على هامش جلسة تقديمها لمؤلفها بالكتابة

المسرح الوطني الجزائري بالعاصمة

تقديم العرض الشرقي لمسرحية "العاصفة"

المسرح" المخصص للاحتفال بستينية الاستقلال للجمهور في كل من الجزائر العاصمة وفي عدة ولايات من الوطن. وتتواصل فعاليات "شهر المسرح" يوم الجمعة بتقديم مسرحية "قهوة القالي" من إنتاج المسرح الوطني الجزائري.

ق.ث

ساهموا في إسماع صوت الجزائر في العالم. ويتم اختيار المخرج لاستخدام تقنية السرد لتقديم سلسلة من الأحداث في فترات زمنية قصيرة عن كثافة العمل النضالي الذي قام به الجزائريون في فرنسا. وقد لقي أداء الممثلين تصفيقات حارة من الجمهور. للتذكير، يتم عرض 16 مسرحية تم إنتاجها في إطار برنامج "شهر

الحقائب" وكذا أحداث أكتوبر 1961 محطات تاريخية ميزت نضال الجزائريين على أرض العدو. وقد دعم هذا العرض بتقديم بلقطات من مسرحية "القول" لعبد القادر علولة ومسرحية "شهداء يعودون هذا الأسبوع" للظاهر وطار وصوت الثورة الجزائرية لعيسى مسعودي الذي أراد من خلاله أن يشيد بالصحفيين الذين

الاستقلال، مسرحية "العاصفة" وهو عرض بسيط وذكي وعميق" يستذكر عمل المناضلين الشجعان من أجل الحرية في الجزائر. ويمثل جمع الأموال لجهة التحرير الوطني وشبكة استقبال وتوجيه المناضلين والاعتداءات والاعتقالات التي تعرض لها النشطاء وشبكة فرانسيس جونسون المعروفة أيضا باسم "حاملو

تم أول أمس بالجزائر العاصمة تقديم العرض الشرقي لمسرحية "العاصفة" التي تستذكر عقيرة الثورة الجزائرية في نقل الكفاح من أجل الاستقلال إلى أرض العدو. واستضاف المسرح الوطني الجزائري محي الدين بشطارزي في الأمسية الثانية من برنامج "شهر المسرح" الثري الذي يحتفل بستينية

الذكرى الـ 56 للنكسة :

تمرد صهيوني متواصل على الشرعية الدولية

● **تخل أمس الذكرى السنوية الـ 56 لـ"النكسة" أو ما يعرف بحرب يونيو 1967 التي احتل خلالها الكيان الصهيوني مساحات واسعة من الأراضي الفلسطينية والعربية والتي تتواصل تبعاتها حتى يومنا هذا، وذلك مقابل إصرار فلسطيني على التمسك بالأرض والسمود، إلى غاية تحقيق النصر وتجسيد الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف .**



وتزامن ذكرى النكسة هذه السنة مع مواصلة جنود الاحتلال والمستوطنون عدوانهم على الشعب الفلسطيني ومقدساته وممتلكاته.

وبهذه المناسبة ينظم الفلسطينيون عادة في الضفة الغربية وقطاع غزة عددا من الفعاليات، للتأكيد على تمسكهم بأرضهم والعودة إليها مهما طال أمد الاحتلال.

وكانت الشرارة الأولى للحرب، قد اندلعت في صباح الخامس من يونيو 1967، بعد أن شن الاحتلال الصهيوني هجوما جويا مباغتاً على قواعد سلاح الجو المصري في سيناء، ثم توسعت الهجمة وامتدت لـ 6 أيام، وقعت خلالها معارك عسكرية بين قوات المحتل الصهيوني من جهة، وكل من مصر وسوريا والأردن والعراق من جهة ثانية.

وأُسفرت هذه الحرب عن احتلال الكيان الصهيوني للضفة الغربية وشرقي القدس وقطاع غزة، وشبه جزيرة سيناء المصرية، والجولان السوري. إضافة إلى تهجير نحو 300 ألف فلسطيني من الضفة الغربية وقطاع غزة، معظمهم نزح إلى الأردن، وفق إحصاءات فلسطينية.

وفي نوفمبر عام 1967 صدر عن مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة قرار 242 الذي يدعو الاحتلال إلى الانسحاب من الأراضي التي احتلتها في يونيو عام 1967.

ورغم مرور 56 عاما على الحرب، إلا أن تبعاتها السياسية والجغرافية لم تنته بعد، حيث بواصل الكيان الصهيوني احتلال الضفة الغربية ومحاصرة قطاع غزة، إلى جانب ضم مدينة القدس ومرتفعات الجولان السورية لحدوده التي أقامها على الأراضي المحتلة، والمضي في المشاريع الاستيطانية بمدينة القدس المحتلة.

ومنذ عام 1967 تضاعف النشاط الاستيطاني على ما تبقى من الأرض الفلسطينية بشكل كبير، حتى وصل عدد المستوطنات والبؤر الاستيطانية التي أقيمت في الضفة والقدس الى أكثر من 360، بينما يسعى الاحتلال لرفع عدد المستوطنين إلى مليون.

وحسب التقارير، فقد بلغ عدد المستوطنين في الضفة الغربية بما فيها مناطق شرق القدس أكثر من 900 ألف مستوطن، موزعين على 176 مستوطنة، و186 بؤرة استيطانية.

دعوات إلى إجبار المحتل على الانصياح لقرارات الشرعية الدولية

وبالمناسبة. طالبت الأمانة العامة للجامعة العربية في بيان لها مجلس الأمن الدولي بتحمل مسؤولياته وإنفاذ قراراته والقيام بواجباته في حفظ الأمن والسلم الدوليين، وإلزام الكيان الصهيوني بإنهاء الاحتلال، والانسحاب الكامل من كافة الأراضي الفلسطينية والعربية المحتلة منذ الخامس من يونيو عام 1967، وتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني.

كما طالبت المجتمع الدولي بمحاسبة المسؤولين في الكيان

الصهيوني عن كافة الجرائم بحق الشعب الفلسطيني، والعمل على تجسيد الدولة الفلسطينية المستقلة على خطوط الرابع من يونيو عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية وفقا للقرارات الدولية ذات الصلة ومبادرة السلام العربية.

ودعت الأمانة العامة، الدول التي لم تعترف بعد بدولة فلسطين إلى أن تتخذ هذه الخطوة، بما يعزز من أفق تحقيق السلام وفق رؤية حل الدولتين وإنهاء الاحتلال. من جهتها، عبرت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية، في بيان لها بالمناسبة، عن استنكارها الشديد لعجز المجتمع الدولي وعدم امتلاكه الإرادة اللازمة لإجبار الكيان الصهيوني على الانصياح لقرارات الشرعية الدولية الخاصة بالقضية الفلسطينية وإلزامها بإنهاء احتلالها لأرض دولة فلسطين بعاصمتها القدس الشرقية وتمكين الشعب الفلسطيني

من ممارسة حقه في العودة وتقرير المصير أسوة بشعوب المعمورة. بدوره قال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطيني، رئيس الصندوق القومي رمزي خوري، إنه لن يكون هناك أمن ولا استقرار ولا سلام في المنطقة دون إنهاء الاحتلال الصهيوني للأرض الفلسطينية وحل قضية اللاجئين وقيام دولة فلسطين المستقلة وعاصمتها مدينة القدس، وفقا لقرارات الشرعية الدولية ذات الصلة.

وحذر خوري، من خطورة ما يحاول الاحتلال فرضه من تغيير في الأراضي الفلسطينية المحتلة وبشكل خاص في مدينة القدس،

الصحراء الغربية:

الوضع الحقوقي يزداد سوء مع التصعيد الوحشي لنظام الاحتلال المغربي

ذلك، و بفضل اتصالاتنا الحالية وقوة وسائل التواصل الاجتماعي والإنترنت، تم الاستماع إلينا أخيرا، بفضل تصميمنا واقتناعنا بأن لنا الحق في النضال وقضيتنا عادلة".

الاحتلال المغربي يحاول طمس هوية الشعب الصحراوي

من جهة اخرى، أبرزت السيدة حيدر الأساليب التي يستخدمها الاحتلال المغربي من أجل القضاء على الثقافة الصحراوية، مستندلة في ذلك بـ"حظر الموسيقى الصحراوية، وخاصة الموسيقى الثورية، في الاراضي المحتلة و تلقين الأطفال، في المدارس، الثقافة والتقاليد المغربية". كما يقوم الاحتلال، تصنيف، "إنتاج أفلام وثائقية بهدف إيصال رسالة إلى الرأي العام المغربي والعالمي مفادها أن –الصحراويين مغاربة– و ذلك عن طريق محاولة طمس معالم ثقافتنا ضمن استراتيجية معينة"، ولهذا السبب، توضح أميناتو حيدر: "نحاول دائما أن نشرح خاصة للأطفال والشباب أن الثقافة المغربية ليست ثقافتنا.. نحترمها، لكنها ثقافة شعب آخر وهي ثقافة المختل".

المختلة. وأضافت: "في الوقت الحالي الذي أتحدث فيه معكم من المنزل، شرطة الاحتلال بالخارج"، مردفة "حالي ليست فريدة من نوعها بل يتعرض جميع النشطاء الحقوقيين الى حصار الشرطة لتجنب أي شكل من أشكال الاحتجاج".

و أشارت الى ان "كل هذا يحدث وسط صمت تام للمنظمات الدولية، وخاصة بعثة الأمم المتحدة للاستفتاء في الصحراء الغربية (مينورسو) التي تقع على بعد أمتار قليلة من منزلي ولكنها لا تفعل شيئا"، قائلة : "إنهم لا يتصلون ولا يسألون عن وضعنا، ولا يقولون حتى مرحبا". و في ردها على سؤال حول كيف يمكن للحقوقيين الصحراويين مواصلة النضال على مر السنين في ظل هذه الظروف، ذكرت الناشطة الصحراوية أن "الوضع بالفعل يزداد سوءا، لكننا الآن على الأقل أقمنا علاقات دولية وأصواتنا مسموعة". وأضافت "حاليا، أرسل هذه الرسالة من المنزل من خلالكم وهو ما لم يكن ممكنا في السابق". و تابعت تقول "لقد عانينا من وحشية نظام الاحتلال المغربي، وظلت هذه التجربة الرهيبة مغيبة تماما، لا أحد يعرف ما كان يحدث في المناطق المحتلة"، مستدركة بالقول "مع

أكدت رئيسة الهيئة الصحراوية لمناهضة الاحتلال المغربي "إيساكوم"، أميناتو حيدر، أن الاراضي الصحراوية المحتلة تحت حصار غاشم، و أن الوضع الحقوقي هناك "يزداد سوءا" مع التصعيد الوحشي لقوات الاحتلال المغربية التي تخشى الاحتجاجات المطالبة بالحق في تقرير المصير و الحرية و الاستقلال، منددة بتقاعس المجتمع الدولي في الوفاء بالتزاماته تجاه الشعب الصحراوي. جاء ذلك في حوار أجرته الناشطة الحقوقية الصحراوية مع منظمة الجائزة السويدية الدولية "رايتس لايفلي هود"، والتي فازت بها أميناتو حيدر عام 2019، و ذلك بمناسبة الأسبوع الدولي للتضامن مع شعوب الأقاليم غير المتمتعة بالحكم الذاتي (25-31 مايو).

و قالت رئيسة "إيساكوم" أن "الوضع الحالي في الاراضي المحتلة و منذ انتهاك المغرب لاتفاق وقف اطلاق النار، في 13 نوفمبر 2020، "يزداد سوء"، ولا سيما في ظل تقاعس المنتظم الدولي، و على رأسه الأمم المتحدة، عن الوفاء بالتزاماته بتنظيم استفتاء تقرير المصير، مبرزة في السياق، الحصار الذي تفرضه شرطة الاحتلال على منازل الحقوقيين بما فيها منزلها بمدينة العيون

ملتقى الوقاية من أخطار الزلازل :

التأكيد على أهمية التعاون العربي المشترك

أكد مشاركون في الملتقى العربي الأول للوقاية من أخطار الزلازل في الوطن العربي، امس بالجزائر العاصمة، على أهمية التعاون والتنسيق العربي المشترك للوقاية والحد من أخطار الكوارث وانعكاساتها الاجتماعية والاقتصادية. وبهذا الخصوص، أوضح المدير العام للمنظمة العربية لتكنولوجيات الاتصال والمعلومات، محمد بن عمر، أن الأخطار الطبيعية لا تعترف بالحدود، وبالتالي "مسألة التنسيق العربي للجهود المشتركة للوقاية والحد من مخاطرها أصبح أكثر من ضرورة تستدعي انخراط جميع الدول العربية"، مشددا على "أهمية تضافر الجهود للحد من انعكاسات الكوارث على المواطن العربي عن طريق استلهاهم الدروس من الأزمات السابقة والاقتراف بتجارب الآخرين". وأبرز في ذات السياق، "أهمية تعزيز التواصل بين جميع المتدخلين مع اعتماد الوسائل التكنولوجية واستغلال البيانات المتحصل عليها خلال الأزمات وتوظيف الرقمنة والذكاء الاصطناعي بما يحسن التنبؤات وإدارة الأزمات، لتكون الدول العربية —منطلما قال— أكثر جاهزية لمواجهة الكوارث الطبيعية". من جهته، اعتبر مدير عام الدراسات وممثل الجمهورية العربية السورية، طارق حسام الدين، أن تنظيم هذا الملتقى الأول يمثل "خطوة نحو التنسيق العربي في مجال الوقاية والحد من أخطار الزلازل والكوارث الطبيعية"، مشيرا إلى أن الخطوات المتبعة في أغلب الدول العربية في هذا المجال متشابهة. ولفت إلى أن مشاركة سوريا في هذا الملتقى "تعكس الصداقة والأخوة الكبيرة التي تربط الشعبين الجزائري والسوري، بحيث كانت الجزائر سباقة —كما قال— في دعم الحكومة السورية منذ الساعات الأولى التي تلت وقوع الزلزال (6 فبراير 2023) وإنقاذ المواطنين السوريين من خلال فرق الحماية المدنية". وأضاف أنه عرض خلال مشاركته في هذا الملتقى التجربة السورية خلال زلزال حلب وما قامت به الحكومة من إجراءات فورية للكشف عن المباني المتضررة وحصر الأضرار واعتماد قاعدة بيانات تم إسقاطها على خارطة رقمية تفاعلية مكنت المختصين من تحديد أماكن الضرر واستكشاف أسباب تضرر المباني أكثر من غيرها. وفي ذات السياق، أبرز المندوب الوطني للأخطار الكبرى، حميد عفرة، أهمية العمل الجماعي في إطار جامعة الدول العربية لتقاسم الخبرات والمعطيات، مقترحا في هذا الشأن "إنشاء شبكة عربية للمراقبة الزلزالية والتي تضمن تحديدا دقيقا لوقت ومكان حدوث الزلزال بما يساعد في تسريع وتيرة التدخل لإنقاذ الأرواح وتفادي الانعكاسات الخطيرة له". بدوره، أكد المدير العام للمركز العربي للوقاية من أخطار الزلازل والكوارث الطبيعية الأخرى، اعمر بلحاج عيسى، على أهمية المنظمات العربية المتخصصة التابعة لجامعة الدول العربية في تعزيز التنسيق والتعاون المشترك للحد من أخطار الكوارث. و أشار إلى أن الملتقى يهدف إلى "تحسيس الدول العربية بالأخطار التي تواجه المنطقة وعلى رأسها الزلازل، وبضرورة تضافر الجهود لمواجهتها والحد من تداعياتها عبر تبادل الخبرات والتجارب".

صندوق عربي-إفريقي للحد من مخاطر الكوارث قريبا

تعكف جامعة الدول العربية على استكمال الدراسات الخاصة بالصندوق العربي-الإفريقي للحد من الكوارث لتنتقل فيما بعد إلى الجانب الإفريقي، بحيث يدخل الصندوق حيز الخدمة بمجرد الموافقة عليها من قبل الطرفين، حسب ما كشف عنه، امس بالجزائر العاصمة، الدبلوماسي السابق والخبير الاستشاري الدولي، جمال الدين جاب الله. وأوضح السيد جاب الله، وهو كذلك مدير سابق لإدارة الاسكان والموارد المائية والحد من الكوارث ونائب رئيس القطاع الاقتصادي، بجامعة الدول العربية، خلال مشاركته في الملتقى الأول للوقاية من أخطار الزلازل في الوطن العربي بفندق الأوراسي، أن "الصندوق العربي-الإفريقي للحد من مخاطر الكوارث، لا يزال في طور الإنشاء بحيث يجري استكمال الدراسات الخاصة به ومناقشة نظامه الأساسي من قبل آلية التنسيق العربية للحد من مخاطر الكوارث بالأمانة العامة لجامعة الدول العربية، ليتم فيما بعد دراسته من الجانب الإفريقي، وبعد موافقة الطرفين سيتم دخوله حيز الخدمة". وشدد في ذات السياق، على "أهمية هذا الصندوق في ظل التحديات والمخاطر الكبرى التي تواجه المنطقة العربية خاصة في ظل التغيرات المناخية الحاصلة والتسارع في الكوارث والتي أثرت بشكل كبير على الحياة الاقتصادية"، وهو ما يتطلب — حسبـ "نظرة ورؤية جديدة للتعاطي مع هذه الاشكاليات". وبخصوص تفعيل المركز العربي للوقاية من أخطار الزلازل والكوارث الطبيعية، أوضح السيد جاب الله أن الجزائر وإدراكا منها بأهمية العمل الجماعي العربي الكفيل بمواجهة التحديات، بادرت إلى طرح فكرة إنشاء هذا المركز على الدول العربية التي وافقت بدورها بعدما آمنت بضرورة تعزيز التعاون في هذا المجال. ولفت المتحدث إلى أن المركز "سيساهم في رفع مستوى التنسيق في مجالات البحث والرصد والوقاية من أخطار الزلازل ونقل التكنولوجيات المتطورة إلى الدول العربية وتطبيقها". للإشارة، فإن هذا الملتقى الذي ينظمه المركز العربي للوقاية من أخطار الزلازل والكوارث الطبيعية، يشهد تقديم عروض من قبل خبراء في الوطن العربي حول أهمية تكنولوجيات الاتصال في إدارة الأزمات وتقنيات البناء وأساليب التدخل، بالإضافة إلى تنظيم ورشات عمل تفاعلية يتم خلالها عرض تجارب مختلف الدول العربية في الوقاية من أخطار الزلازل.

المتهم الرئيسي يواجه عقوبة 20 سنة سجنا

عائدون من "رحلة موت" أمام العدالة

فماتوا غرقا، والبعض منهم توفي بسبب الجوع والعطش.

وكانت الرحلة التي انطلقت خلال شهر جانفي 2020 ليلا، مخطط لها من طرف الشقيقتين الموقوفين "ب.س." و«ب.م.» اللذين زرعا الثقة في نفوس ضحاياهم، فتم تنظيم الرحلة بإحكام مقابل مبلغ 30 مليون لكل شخص.

وتم التكفل بالرحلة، بعد فرار المتهم شقيقهم وعائلته إلى أسبانيا، بعد سطوه على أموال الشباب المتوفين خلال شهر أوت، أين اتفق معهم على تنظيم رحلة سرية خلال شهر سبتمبر 2020.

وخلال المحاكمة، كشف الشابين المتهمين غير الموقوفين "أ.ه." و "ب.م." عن وقائع خطيرة ومؤثرة في نفس الوقت. نظرا لفضاعة الموقف الذين تعرضوا له، وهو يواجهون مصيرهم بين الحياة والموت في عرض البحر.

وهذا بعدما تاهوا على متن القارب، لعدم استعانة المتهم الرئيسي "ب.م." بالتقنية تحديد الموقع الجغرافي من جهة وعدم تأمين الرحلة التي انطلقت بقارب ذو محرك مهترئ، أصابه عطب بعد ساعات من الابحار نحو الضفة الأخرى.

٢٠٢



وأمام المصير المجهول الذي كان يواجهه الشباب المقدر عددهم بـ 13 فردا، اضطر البعض منهم إلى الرمي بأنفسهم في البحر

القارب الذي كانوا يمتطون به بقيادة المتهم "ب.م."، تعرض لعطب ثم نفاذ البنزين في اليوم الثاني.

بعد قضائهم 12 يوما تائهين وسط الامواج، بدون مأكّل أو مشرب فيما تم التوصل أنّ

إلتمس النائب العام لدى محكمة الجنايات الابتدائية بالدار البيضاء تسليط عقوبة 20 سنة سجنا نافذا وغرامة مالية نافذة مقدرة بـ 3 مليوني دينار، في حق 3 متهمين موقوفين ويتعلق الأمر بالشقيقتين المدعويين "ب.س."، "ب.ج." وشريكهما "ن.ب.ر."

كما إلتتمست ذات الهيئة القضائية تسليط عقوبة 6 أشهر حبسا نافذا وغرامة مالية نافذة قدرها 50 ألف دينار، في حق المتهمين غير الموقوفين كل من "أ.ه."، «ب.م.» لتابعتهم في قضية وصفها النائب العام بالمأساة، تعلقت بجناية تدبير تهريب المهاجرين، في إطار جماعة إجرامي منظمة وتعريض حياة الغير للخطر، جنحة مغادرة التراب الوطني بطريقة غير شرعية.

وانطلقت وقائع القضية ببدء من مصلحة الاستعجال بمستشفى مصطفى باشا الجامعي بالعاصمة للتبليغ عن تحويل 3 أشخاص من "الحرقاة" من عناصر فرقة السواحل، ويتعلق الامر بالمدعو "أ.ه."، "ب.م."، «ب.ج.» تتراوح أعمارهم ما بين 25 و27 سنة.

وعلى إثر تنقل رجال الشرطة إلى المصلحة تبين أن الأشخاص الثلاثة تك انتشالهم من عرض البحر، بعد نجاتهم من الموت وهو في رحلة غير شرعية نحو الأراضي الإسبانية، حيث تبين أن العنيتين تم انقاذهم عبر باخرة ضخمة لنقل البضائع،

المتهمون استولوا على قرابة مليار سنتيم

مجوهراتي ينجو من محاولة قتل ببومرداس

الموضوع عن توجيه أصابع الاتهام لشريك الضحية بحكم أنه آخر شخص اتصل به يوم الوقائع، كما أنه الوحيد الذي كان على علم بسفر الضحية وحيازته 700 مليون سنتيم وعليه تم توقيفه وتحويله على وكيل الجمهورية ومنه على الحبس المؤقت رغم إصراره على إنكار التهمة الموجهة إليه، لكن مع استمرار التحقيق إثر وفاة الضحية بعد أسابيع من الحادثة متأثرا بالإصابات الخطيرة، توصلت المصالح السالفة للمتهم المعتدي وشركائه في العملية، حيث اعترفوا بالأفعال الموجهة إليهم.

٢٠٢

الصباح الباكر، اتصل بشريكه الذي ربط معه موعدا للتنقل إلى ولاية البليدة وإحضار سلعة للمحل، لكنه وبمجرد صعوده في سيارته التي كانت مركونة في حظيرة الحي حتى تفاجأ بشخص ملثم يسحبه وهو يشهر سلاحا في وجهه، حيث اقتاده إلى سيارة أخرى وانطلق به بعد أن وضع شخص آخر عصابة على عينيه، وبعد حوالي ثلاث ساعات وجد نفسه في مكان مجهول أين تعرض لضرب مبرح وتعذيب حتى فقد وعيه، ثم عاد المختطفان ووضعاه في السيارة بالقوة وألقوا به في الأحراش. وقد أسفر التحقيق حول

وسفرائه، لكنه بتاريخ الوقائع لاحظت العائلة أن هاتف المعني مقفل طوال مدة اختفائه من دون عودته للبيت أو الاتصال بهم. انطلقت تحقيقات من طرف مصالح الأمن المختصة، هذا في الوقت الذي عثر أحد المارة على الضحية ملقى بين الأحراش على مستوى الطريق المؤدي لمنطقة قدارة، حيث كان ملطخا بالدماء ومصابا بجروح بليغة في أنحاء مختلفة من جسمه، وقام الأخير بنقله على وجه السرعة للمستشفى أين تلقى الإسعافات الأولية. وبعد سماع أقوال الضحية، صرح الأخير أنه لما خرج في

تعالج محكمة الجنايات التابعة لجلس قضاء بومرداس خلال دورتها الجنائية الحالية، ملف خاص بقتل وتعذيب مجوهراتي لغرض السرقة تورط فيه 3 متهمين ينحدرون من منطقة بودواو وجهت لهم مجموعة من التهم تعلقت بتكوين جمعية أشرار، القتل العمدى مع سبق الإصرار والترصد مع السرقة. قضية الحال تحركت على إثر بلاغ تقدمت به عائلة مجوهراتي ينحدر من مدينة بودواو أمام مصالح أمن دائرة الاختصاص مفاده تعرض المدعو "م.م." للاختفاء مدة يوم كامل بالرغم من أنه متعود على إخبار عائلته بغياباته

في صفقة استئجار عقار

صاحب شركة متهم بتزوير محررات تجارية

وكالة الشراقة، لكونهم – حسيها – قاموا بتسليمه المتهم رقم حسابها البنكي، غير أن قاضي التحقيق لدى محكمة الحال وجه أصابع الاتهام لمدير الشركة فقط. من جهته، المتهم صرح خلال المحاكمة، أنه من حرر الوثيقة العرفية المتضمنة استلام الضحية لمبلغ 900 مليون سنتيم على دفعات وقرأها عليها، ثم قامت بإمضاءها وبصمها مضيفا أنه في نفس اليوم قام بمنحها صكا بقيمة مليار سنتيم.

٢٠٢

ملف موضوع يحتوي على وثيقة عرفية مفادها تسلم الضحية لمبلغ 900 مليون وصك بقيمة مليار سنتيم سحبه من بنك خاص وكالة الشراقة، حتى يبين للقاضي العقاري أن الضحية تسلمت كافة أموال تأجيرها العقار له لمدة 15 سنة. وأكدت الضحية أنها طعنت في تلك الوثائق محل النزوير، وأكدت عدم استلامها الأموال والصك، ومنه قامت بترسيم شكوى مرفوقة بادعاء مدني لدى قاضي التحقيق تتهم فيها صاحب الشركة بالتزوير بتواطؤ بنك خاص

شهر، غير أن المتهم قام بتزوير وثيقة عرفية تحوي على إمضاء وبصمة العجوز تفيد باستلامها مبلغ 900 مليون سنتيم، بالإضافة إلى صك بقيمة مليار ما يعتبر المبلغ الإجمالي لكرائه العقار. وحسب مجريات المحاكمة، فإن وقائع قضية الحال انطلقت حينما قام المتهم بتغيير نشاطه وتحويل الطابق الأول من مقر لشركته، إلى مقرا لإقامته، وهو ما استلمت له الضحية، وعليه تقدمت شكوى أمام الفرع العقاري لفسخ عقد الإيجار المبرم بينهما، أين قدم المتهم

أدانت محكمة الجنج بالدار البيضاء، أمس صاحب شركة خاصة بستتين حيسا نافذا لتابعته بجنحة النزوير واستعمال الزور في محررات تجارية وعرفية إضرارا بسيدة عجوز أبرمت معه عقدا لاستئجار طابقين من فيلنها الكائن مقرها بحي بوسحافي بباب الزوار شرقي العاصمة لكي يكون مقرا لشركته.

و جرى الاتفاق بين العجوز والمتهم استنادا للعقد، أن تكون مدة الايجار 15 سنة مقابل 15 مليون سنتيم لكل

كانت مخزنة في قبو عمارة

إحباط تسويق 269 قطعة أثرية بسكيكدة

أوقفت الفرقة الاقتصادية والمالية للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية سكيكدة، شخصين يبلغان من العمر 33 و53 سنة، الأول من ولاية ميلة، والثاني من ولاية سكيكدة، ينشطان في مجال تهريب الآثار والمتاجرة بها.

وكللت التحقيقات الأمنية والقضائية بإيداعهما الحبس المؤقت، في انتظار محاكمتهم بمحكمة الحروش بتهمة طرح للبيع ممتلكات ثقافية مصنفة والإخفاء، حيازة مواد حساسة محظورة، هذا ونجحت ذات المصالح في استرجاع 269 قطعة نقدية أصلية ذات قيمة أثرية من مختلف الحقب التاريخية منها القديمة والنوميدية والإسلامية، و20 قطعة حجرية ومعنوية حديثة، لتماثيل ومجسمات بمختلف الأشكال والأحجام، وقارورة زجاجة تحتوي على 250 مل، من مادة الزئبق.

العملية تمت على إثر استغلال معلومات تفيد بوجود شخص بصدد بيع قطع أثرية من مختلف الأحجام والأشكال ذات قيمة تاريخية، ومكنت التحريات المنجزة من قبل محققي المصالح الأمنية، تحت إشراف النيابة المختصة، من كشف هوية المشتبه فيه الرئيسي البالغ من العمر 53 سنة، والمنحدر من بلدية الحروش بسكيكدة، وتوقيفه في حالة تلبس، حيث ضبط بحوزته 11 قطعة أثرية، هذا ومكن التحقيق من تحديد مكان إخفاءه لقطع ومجسمات وتماثيل حجرية أخرى، على مستوى قبو بالعمارة التي يقيم بها بالحروش بعد عملية التفتيش. تم العثور على بقية القطع والمجسمات الأثرية، كما مكنت التحريات التقنية من كشف هوية شريكه البالغ من العمر 33 سنة، والمنحدر من ولاية ميلة الذي تم توقيفه هو الآخر

ق.و

في عملية لمصالح الجمارك

حجز أزيد من أكثر من 10 آلاف قرص مهلوس بالمسيلة

حجز عناصر المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالمسيلة، أكثر من 10 آلاف قرص مهلوس، مع توقيف شخص واحد، وذلك على إثر الاستغلال الجيد للمعلومات والتواجد الميداني والأمني لتأمين المواطن وممتلكاته، أين تمكن أفراد الكتيبة الإقليمية للدرك الوطني بوسعادة، رفقة الفرقة المتعددة المهام للجمارك في عملية نوعية من تفكيك شبكة إجرامية وحجز 10 آلاف و342 قرص مهلوس نوع "بريغابالين"، مع توقيف شخص مشتبه به وحجز سيارة سياحية، تم وضعها في المحشر البلدي ببلدية أولاد سيدي إبراهيم، على أن يتم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بوسعادة بعد الانتهاء من التحقيق وفقا لذات المصدر.

ق.و

دخل بركة مائية

وفاة طفل غرقا في المسيلة

مصالح الأمن المختصة اقليميا تحقiquا لمعرفة أسباب هذه الحادثة.

ق.و

عين الملح جنوب ولاية المسيلة. هذ وتم تحويل جثة الغريق إلى مستشفى زيان صلي بعين الملح، ومن جهتها، فتحت

الحماية المدنية بالولاية، تم انتشال جثة الطفل البالغ من العمر 9 سنوات من بركة مائية تقع بواد بلسع قرب مدينة

توفي طفل غرقا ببركة مائية بعين الملح في ولاية المسيلة و حسب ما أستفيد من مصالح

قادمة من باريس إلى الجزائر هبوط اضطراري لطائرة Air Algérie بمرسيلية

إضطرت طائرة تابعة لشركة خطوط الجوية الجزائرية إلى الهبوط اضطراريا بمطار مدينة مرسيلية الفرنسية.

وحسب ما ذكره الناطق الرسمي للجوية الجزائرية أمين أندلسي، فإن الطائرة التي حطت بمطار مرسيلية كانت قادمة من باريس باتجاه مطار هوارى بومدين بالجزائر العاصمة.

وأوضح أندلسي، بأن سبب هبوط طائرة الجوية الجزائرية اضطراريا راجع إلى خلل تقني أجبر قائد الطائرة على النزول بمطار مرسيلية.

وقد تم إرسال طائرة مطار مرسيلية للتكفل بالركاب وإرسال طاقم تقني لتفقد الطائرة وصيانتها.

ق.و

بعد دخول محطات التحلية
بفوكة وكاب جنات حيز
الخدمة

تغطية احتياجات المواطنين من المياه بنسبة 90 بالمئة

كشفت مصالح ولاية الجزائر عن تغطية احتياجات المواطنين من المياه الصالحة للشرب بنسبة 90 بالمئة مع نهاية 2024، من خلال اللجوء إلى تحلية مياه البحر عبر محطات الخطات المتواجدة في كل من فوكة وكاب جنات.

وقال والي العاصمة عبد النور رابحي خلال أشغال الاجتماع الاستثنائي لمجلس الولاية "نعمل على تزويد المواطنين بالمياه الصالحة للشرب".

كما ذكر الوالي بإستلام محطتي تحلية لمياه البحر في كل من برج الكيفان، وهي محطة ذات طاقة إنتاج 10000 متر مكعب في اليوم، ومحطة أخرى في المرسى ذات طاقة إنتاج تبلغ 60000 مترا مكعبا يوميا.

وأشار الوالي أنه سيتم تسلم محطة أخرى هذا الصيف في قورصو، بطاقة إنتاج تبلغ 80000 مترا مكعبا في اليوم.

ق.و

الرئيس تبون يتسلم أوراق اعتماد 4 سفراء جدد

تسلم: أمس، رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أوراق اعتماد سفراء عدد من الدول، حسب ما جاء به بيان لرئاسة الجمهورية. وتسلم رئيس الجمهورية، أوراق اعتماد "فيلومينا ميلي"، بصفتها سفيرة لجمهورية مالطا، "إليزابيت موغراسوني" بصفتها سفيرة لجمهورية بورتوري، بالإضافة إلى "يان تشيرني" بصفته سفيرا لجمهورية التشيك، و"تران كوك كانه" بصفته سفيرا لجمهورية فيتنام الاشتراكية. وحضر المراسم وزير الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج أحمد عطاف، ومدير ديوان رئاسة الجمهورية، النذير العرباوي.

ق.و

عقوبات تصل إلى 18 شهرا الدرك يحذر من رفض إمتثال سائقي المركبات

حذرت مصالح الدرك الوطني عبر عليها في هذا القانون والمتعلقة صفحتها على الفيسبوك طريقي والخاصة بالمركبة. وأيضا الخضوع لكل بمركز الإعلام وتنسيق المرور لرفض للتحقيقات المنصوص عليها في هذا إمتثال سائقي المركبات للأعوان القانون والمتعلقة بالشخص. ووفقا المؤهلين والحاملين للشارات الخارجية لذات المادة يعتبر سائق المركبة قد ارتكب الدالة على صفتهم، أو الخضوع لهذه للتحقيقات. وأوضحت ذات المصالح السيادة. وتمثل العقوبة بالحبس من 06 عبر النافذة القانونية أنه عملا بأحكام المادة 76 من القانون رقم 18 أشهر الى 18 شهرا وبغرامة من 01-14 المعدل والمتمم فإن: كل 20.000 الى 30.000 دج. كما سائق يرفض الإمتثال لإنذار التوقف يمكن للجهات القضائية المختصة عندما الصادر عن الأعوان المؤهلين والحاملين للشارات الخارجية الدالة على صفتهم. بالإضافة الى العقوبة السابقة القيام بتعليق أو الخضوع لكل للتحقيقات المنصوص رخصة السياقة لمدة سنة. ٢٠٢

مشاركة وطنية وأجنبية للفاعلين في هذا المجال

الجزائر تحيي اليوم العالمي للمتبرعين بالدم

تستضيف الجزائر فعاليات اليوم العالمي للمتبرعين بالدم المصادف للربع عشر جوان من كل سنة وذلك يومي 13 و14 جوان 2023. وسيتم تنظيم مجموعة من الأنشطة على مستوى المؤسسات والهياكل الصحية وحسب بيان لوزارة الصحة تحمل الفعاليات شعار المنظمة العالمية للصحة "تبرع بالدم، تبرع بالبالا-شارك" مفتوحة وحملات التبرع بالدم إلى برجة الحياة، شارك كثيرا". وتهدف فعاليات هذه التظاهرة، التي ستعرف مشاركة وطنية وأجنبية الأجنبة والمحلية، كما سيتم خلال هذه للفاعلين في هذا المجال إلى تسليط الضوء على الدور الأساسي الذي يلعبه المتبرعون بالدم بشكل طوعي ومنظم

في عملية نوعية للمصالح الأمنية ببشار حجز أزيد من قنطارين من المخدرات قادمة من المغرب

تمكنت مصالح أمن ولاية بشار، من الإطاحة بشبكة إجرامية وحجز أزيد من قنطارين من المخدرات قادمة من المغرب. الشبكة الإجرامية تتكون من 9 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 24 سنة و 43 سنة، وحسب المصالح الأمنية، فإن العملية جاءت نتيجة إستغلال معلومات مفادها وجود شاحنة من المخدرات سيتم إدخالها على متن مركبة من الحدود المغربية، أين تم ضبط صفائح من المخدرات قدرت بـ 123.6 كلف

٢٠٢

من بينهم 3 نساء وقاصرين 121 محبوس يشاركون في "الباك" بتلمسان

يشارك اليوم 121 محبوس من المؤسسات العقابية عبر إقليم ولاية تلمسان في امتحان شهادة البكالوريا دورة جوان 2023. وحسب ما أفاد به مدير مؤسسة إعادة التأهيل بعين فزة مركز إجراء الامتحان، فإن من بين 121 محبوس 03 محبوسات و 02 أحداث. للإشارة، فإن مؤسسة إعادة التأهيل بعين فزة أحصت 366 مسجل في الطور المتوسط، 85 مسجل في الطور الثانوي بمجموع 451 مسجل. أما في فئة محو الأمية فقد تم إحصاء 60 مسجل.

ق.و

منذ بداية الحج

إستقبال أزيد من 5 آلاف حاج

الديني والفتوى ومنسق اللجنة الوزارية للفتوى بالجزائر، كشف رئيس مركز بعثة الحج الجزائرية بمكة المكرمة، عن إستقبال ما بين 4 و 8 جوان الجاري، أزيد من 5 آلاف حاج قادمين من مختلف مناطق الوطن عبر مطاري جدة والمدينة المنورة لأداء مناسك الحج بالبقاع المقدسة. وقال ذات المسؤول في تصريح صحفي، أن الديوان الوطني للحج والعمرة قد تكفل بـ 15 رحلة، في حين تكفلت الوكالات السياحية بـ 9 رحلات أخرى، مشيرا إلى أن "كل الفروع واللجان تعمل بشكل منسق فيما بينها من أجل تحسين التكفل بضيوف الرحمن".

للتذكير، فإن لجنة الإرشاد الديني والفتوى لبعثة الحج الجزائرية بمكة المكرمة كانت قد أوضحت بأن المرضى وكبار السن والنساء الحوامل وحتى المرافقين لهم يسقط عنهم المبيت في منى ويكفيهم أن يوكلوا غيرهم من أجل أن يرجموا بدلا عنهم. وأصدرت لجنة الإرشاد الديني والفتوى لبعثة الحج الجزائرية بمكة المكرمة، فتوى تخصص الحجاج الكيامين من كبار السن والنساء الحوامل وحتى المرافقين من جهته، أكد الدكتور محمد أويدير مشنان رئيس لجنة الإرشاد

٢٠٢

مختصون يحذرون

أزيد من 30 بالمئة من النساء في الجزائر يعانين من السمنة

،اما من يعاني السمنة فله الخط 50٪ فقط ليصل إلى سن 70 سنة". وعبر البروفسور عن تخوفه من تزايد نسبة السمنة عند الاطفال، مشيرا إلى أن آخر الإحصائيات تؤكد أن 12 بالمئة من أطفالنا يعانون من السمنة، والنسبة مرشحة للارتفاع. كما أشار أن أسبابها واضحة وهي الأكل غير صحي، غير طبيعي غير متوازن فيه كثير من السكريات المعقدة والدهس. ونقص النوم امام نقص كبير في الحركة والنشاط. وأفاد أن "كل التوقعات تشير إلى انه في 2030 ستصبح السمنة عند النساء 46 بالمئة وعند الرجال 30 بالمئة، وبذلك الجزائر ستكون الثانية إفريقيا بعد جنوب إفريقيا في موضوع السمنة وخطرها إذا لم نقم بإجراءات مباشرة وتوعية متواصلة". وتابع "للاسف الشديد اذا استمرت الوضعية سنكون في 2030 من بين الدول العشرين الأولى التي تعاني من السمنة في العالم وستكلف أموال كبيرة للعلاج للمريض وخزينة الدولة".

ق.و

وزارة التجارة توضح:

.. هؤلاء الأعوان مؤهلون لحماية المستهلك

أصدرت وزارة التجارة وترقية الصادرات بيانا للمتعاملين الاقتصاديين والناشطين في مجال حماية المستهلك بخصوص الأعوان المؤهلين بحماية المستهلك وقمع الغش. وأوضحت الوزارة أن "الأعوان المؤهلين هم التابعون لوزارة التجارة وترقية الصادرات، بالإضافة إلى ضباط الشرطة القضائية والأعوان المرخص لهم بموجب النصوص الخاصة"، كما أن "الأعوان مؤهلون لمراقبة مطابقة المنتوجات في جميع مراحل عمليات الإنتاج والإستيراد والتوزيع، بإعتماد الرقابة عن طريق فحص الوثائق و/أو سماع المتدخلين المعنيين، أو عن طريق المعاينات المباشرة بالعين المجردة أو بأجهزة القياس، كما يمكن اللجوء عند الإقتضاء لإقتطاع العينات بغرض إجراء

ق.إ

لموسم الصيف الحالي

شركة طيران الخطوط الجوية الكندية تستأنف نشاطها

أصدرت شركة تسيير مصالح ومنشآت مطار الجزائر، بيانا هاما بشأن رحلات شركة طيران الخطوط الجوية الكندية المقررة صيف 2023. وجاء في نص البيان "تعلم شركة تسيير مصالح ومنشآت مطار الجزائر مستخدميها الأعزاء عن عودة شركة طيران الخطوط الجوية الكندية لموسم الصيف 2023". وأوضح ذات المصدر، بأن "الرحلات ستكون مبرمجة من اخطلة الغربية لمطار الجزائر الدولي هوارى بومدين، وهذا خلال الأيام القليلة المقبلة من شهر جوان 2023".

ق.و